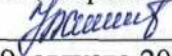


СОГЛАСОВАНА

Заместителем директора по ВР
ГКОУ «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат № 17»

 Ж.В.Удовиченко
29 августа 2023г.

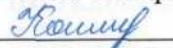
УТВЕРЖДЕНА

И.о. директора ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»

 Б.А.Дементева
31 августа 2023г.

РАССМОТРЕНА

Руководителем ЦМО
ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»

 Е.Н. Колесникова
протокол №1 от 25 августа 2023г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по «Ритмике»,

/наименование учебного предмета, курса в соответствии с УП/

«Коррекционный курс»,

/наименование предметной области в соответствии с УП/

Этап обучения (класс) - I (1 доп. класс, 3в, 4б - класс-комплект) основное общее образование, ФАООП ОУ (ИН) (вариант 2)

/этап /класс /начальное общее, основное общее образование /

Учебный год - 2023/24

Количество часов: всего в год - 1 доп. класс- 33 часа; 3в, 4б - 34 часа

в неделю - 1 час

Учитель - Миронец Людмила Викторовна

/ФИО педагога/

Квалификационная категория - высшая

/высшая, первая, соответствие занимаемой должности/

по должности - «учитель»

/«учитель»/ «воспитатель»

АРП разработана на основе: Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ от 24.11.2022г № 1026

/указать программу/ программы, издательство, год издания/

Учебник: не предусмотрен

/указать учебник, издательство, год издания/

г. СВЕТЛОГРАД, 2023г.

**Адаптированная рабочая программа
по коррекционному курсу «Ритмика»**

| |
|--|
| ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ: |
| Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ). |
| Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" |
| Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" |
| Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" |
| Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" |
| Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). |
| Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ". |
| Приказ Минпросвещения России «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» от 21.09.2022. № 858 |
| Письмо Минпросвещения России «Об обеспеченности учебными изданиями» от 21.02.2023 №АБ-800/03 |
| Постановление Правительства Российской Федерации – от 29 августа 2022г. №1505 "О переносе выходных дней в 2023 году" |
| Постановление Правительства Российской Федерации от 10.08.2023 № 1314 "О переносе выходных дней в 2024 году" |
| "Трудовой кодекс Российской Федерации" от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 28.06.2021) |
| РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ: |
| Письмо МО и МП СК от 08.06.2016г. №04-20\5680 «О методических рекомендациях». |
| Письмо МОСК от 26.07.2023г.№ 01-23/11662 «Об организации работы по формированию календарных учебных графиков на 2023/24 учебный год» |
| Закон СК № 60-кз от 23.06.2016г. «Об объявлении в Ставропольском крае нерабочим (праздничным) днем Дня поминовения усопших (Радоницы)». |
| УРОВЕНЬ ОУ: |
| Лицензия №4773 от 06.05.2016г. на осуществление образовательной деятельности. |
| Устав ОУ |
| Учебный план на 2023/24 учебный год |

Учебный план I-IV классов ФАООП УО (вариант 2)

| Предметные области | Классы Учебные предметы | Количество часов | | | | Всего |
|--|------------------------------------|------------------|-----------|-----------|-----------|------------|
| | | I доп. | II | III | IV | |
| Обязательная часть | | | | | | |
| 1. Язык и речевая практика | Речь и альтернативная коммуникация | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| 2. Математика | Математические представления | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 3. Окружающий мир | Окружающий природный мир | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| | Человек | 2 | 3 | 2 | 2 | 9 |
| | Домоводство | - | - | 1 | 1 | 2 |
| | Окружающий социальный мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 4. Искусство | Музыка и движение | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| | Изобразительная деятельность | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 |
| 5. Физическая культура | Адаптивная физкультура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 6. Технология | Профильный труд | - | - | - | - | - |
| Итого | | - | - | - | - | - |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | |
| Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-ти дневной учебной неделе) | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| Внеурочная деятельность, в том числе | | 10 | 10 | 10 | 10 | 40 |
| Коррекционные курсы: | | 6 | 6 | 6 | 6 | 24 |
| 1. Сенсорное развитие | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| 2. Предметно-практические действия | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| 3. Двигательное развитие: | | | | | | |
| 3.1. Ритмика | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| 3.2. АФК | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| 4. Альтернативная коммуникация | | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Внеурочная деятельность (по направлениям): | | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| нравственное направление | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| социальное направление | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| общекультурное направление | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| спортивно-оздоровительное направление | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Всего | | 31 | 33 | 33 | 33 | 130 |

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа - интернат № 17» на 2023/24 учебный год**

| Четверть | Учебный период | Каникулы |
|--|--|---|
| 1 четверть | 01.09.2023 – 27.10.2023 года (8 учебных недель, 2 дня) | Осенние каникулы: 28.10.2023 – 05.11.2023 года (9 дней) |
| 2 четверть | 06.11.2023 – 29.12.2023 года (8 учебных недель) | Зимние каникулы: 30.12.2023 – 07.01.2024 года (9 дней) |
| 3 четверть | 09.01.2024 – 22.03.2024 года (10 учебных недель, 6 дней) | Дополнительные каникулы для первоклассников 10.02.2024 – 18.02.2024 года (9 дней) |
| | | Весенние каникулы: 23.03.2024 - 31.03.2024 года (9 дней) |
| 4 четверть | 01.04.2024 – 26.05.2024 года (7 учебных недель, 2 дня) | |
| Всего: | 2-9 классы, ГПП*: 34 учебные недели (170 учебных дней) | 2-9 классы, ГПП* - 27 дней |
| | 1 класс: 33 учебные недели (165 учебных дней) | 1 класс - 36 дней |
| Практика, подготовка к итоговой аттестации, итоговая аттестация | 27.05. - 30.05.2024 года (4 дня) (Практика, подготовка к итоговой аттестации: 9-е классы, ГПП*) | 31.05.2024 года (Итоговая аттестация: 9-е классы, ГПП*) |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на формирование готовности у обучающихся к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и включает следующие задачи:

1. Подготовку обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование учебного поведения:
 - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
 - умение выполнять инструкции педагогического работника;
 - использование по назначению учебных материалов;
 - умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
3. Формирование умения выполнять задание:
 - в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами.

Упражнения на ориентировку в пространстве

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с ходьбой на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение в круг, колонну. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

Выполнение упражнений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

Ритмико-гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперёд, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряжённым разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и медленное полуприседание. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками).

Одновременное отхлопывание и прохлопывание несложных ритмических рисунков в сложном и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен).

Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус – стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне, деревянных ложках.

Игры под музыку

Передача в движении частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Смена ролей в импровизации. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения

Повторение элементов танца по программе 3 класса. Шаг на носках. Широкий, высокий бег. Боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Планируемые возможные результаты.

Учащиеся возможно смогут освоить:

- строиться в шеренгу и колонну;
- находить свое место в строю;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне;
- ходить свободным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- выполнять требуемые перемены направления и темпа движения;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- начинать и заканчивать движения в соответствие со звучанием музыки;
- передавать в играх и плясках имитационные движения;
- выполнять музыкальные игры с предметами;
- возможно, освоят 1-2 массовых танца.

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 доп. класс (Вариант 2)

1 ч. в неделю

| I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | Год |
|------------|-------------|--------------|-------------|------|
| 8ч. | 8ч. | 10ч. | 7ч. | 33ч. |

| № п/п | Раздел. Тема. | Кол-во часов |
|-------|---|--------------|
| 1 | Раздел 1. Упражнения на ориентировку в пространстве. | 8 |
| 2 | Раздел 2. Ритмико-гимнастические упражнения. | 6 |
| 3 | Раздел 3. Упражнения с детскими музыкальными инструментами. | 6 |
| 4 | Раздел 4. Музыкальные игры. | 5 |
| 5 | Раздел 5. Танцевальные упражнения. | 8 |
| | Итого | 33 |

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3в класс (Вариант 2)

1 ч. в неделю

| I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | Год |
|------------|-------------|--------------|-------------|------|
| 8ч. | 8ч. | 11ч. | 7ч. | 34ч. |

| № п/п | Раздел. Тема. | Кол-во часов |
|-------|---|--------------|
| 1 | Раздел 1. Упражнения на ориентировку в пространстве. | 9 |
| 2 | Раздел 2. Ритмико-гимнастические упражнения. | 6 |
| 3 | Раздел 3. Упражнения с детскими музыкальными инструментами. | 6 |
| 4 | Раздел 4. Музыкальные игры. | 5 |
| 5 | Раздел 5. Танцевальные упражнения. | 8 |
| | Итого | 34 |

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

4б класс (Вариант 2)

1 ч. в неделю

| I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | Год |
|---------------|----------------|-----------------|----------------|------|
| 8ч. | 8ч. | 11ч. | 7ч. | 34ч. |

| № п/п | Раздел. Тема. | Кол-во часов |
|----------|---|--------------|
| 1 | Раздел 1. Упражнения на ориентировку в пространстве. | 9 |
| 2 | Раздел 2. Ритмико-гимнастические упражнения. | 6 |
| 3 | Раздел 3. Упражнения с детскими музыкальными инструментами. | 6 |
| 4 | Раздел 4. Музыкальные игры. | 5 |
| 5 | Раздел 5. Танцевальные упражнения. | 8 |
| | Итого | 34 |

РАССМОТРЕНО
Руководителем ШМО
ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»
Колесникова Е.Н. Колесникова
Протокол №1 от 25 августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместителем директора по УВР
ГКОУ «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат № 17»
Удовиченко Ж.В. Удовиченко
29 августа 2023г.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по «Ритмике»,

/наименование учебного предмета, курса в соответствии с УП/

«Коррекционный курс»,

/наименование предметной области в соответствии с УП/

Этап обучения (класс) - I (1 доп. класс, 3в, 4б класс-комплект), основное общее образование, ФАООП ОУ (ИН) (вариант 2)

/этап /класс /начальное общее, основное общее образование /

Учебный год – 2023/24

Количество часов: всего в год - I доп. класс- 33 часа; 3в, 4б - 34 часа
в неделю - 1 час

Учитель - Миронец Людмила Викторовна
/ФИО педагога/

Квалификационная категория - высшая
/высшая, первая, соответствие занимаемой должности/

по должности - «учитель»
/«учитель»/ «воспитатель»

АРП разработана на основе: : Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ от 24.11.2022г № 1026

/указать программу/ программы, издательство, год издания/

Учебник: не предусмотрен

/указать учебник, издательство, год издания/

г. СВЕТЛОГРАД, 2023г.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 доп. класс (вариант 2)

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Задачи |
|--|--|--------------|----------------|--|
| I четверть 8ч. | | | | |
| Раздел 1. Упражнения на ориентировку в пространстве. | | | | |
| 1 | Вводное занятие. Построение, приветствие, исходное положение. | 1 | 06.09 | Ознакомление учащихся с правилами построения на уроке, приветствием; дать понятие «исходное положение». |
| 2 | Ходьба и бег с высоким подниманием ног. | 1 | 13.09 | Учить детей выполнять бодрый, спокойный и топающий шаги, шаги и бег с высоким подниманием колен |
| 3 4 | Перестроение из шеренги, цепочки в круг. | 2 | 20.09 27.09 | Закрепление навыков ходьбы с высоким подниманием ноги; учить перестраиваться из шеренги, цепочки в круг. |
| 5- 6 | Направление движений вперед-назад (в круг - из круга.) | 2 | 04.10 11.10 | Учить выполнять движения по заданному направлению под музыку. |
| 7 | Движение по залу в разных направлениях. | 1 | 18.10 | Учить правильно выполнять спокойный и топающий шаг. |
| 8 | Песня-танец «Мы пойдём сначала вправо...» | 1 | 25.10 | Ознакомление с движениями и словами песни-танца. |
| II четверть 8 ч. | | | | |
| Раздел 2. Ритмико-гимнастические упражнения. | | | | |
| 9 | Наклоны, выпрямление и повороты головы. | 1 | 08.11 | Учить выполнять наклоны, выпрямление и повороты головы под музыку. |
| 10 | Движение плечами (паровозики). | 1 | 15.11 | Учить выполнять движения плечами под музыку. |
| 11 | Упражнения на движения рук в разных направлениях без предметов. | 1 | 22.11 | Учить выполнять движения руками в разных направлениях без предметов. |
| 12 | Упражнения на движения рук в разных направлениях с предметами. | 1 | 29.11 | Учить выполнять движения руками в разных направлениях с предметами. |
| 13 | Наклоны и повороты туловища вправо-влево (без предметов и с предметами). | 1 | 06.12 | Учить выполнять наклоны и повороты туловища под музыку. |
| 14 | Выставление левой и правой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. | 1 | 13.12 | Учить выполнять выставление левой и правой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. |
| 15 16 | Поочередное и одновременное сжатие в кулак и разжатие пальцев рук с изменением | 2 | 20.12 27.12 | Учить поочередно и одновременно сжимать в кулак и разжимать пальцы рук с изменением темпа музыки. |

| | | | | |
|---|---|---|----------------|---|
| | темпа музыки | | | |
| III четверть 10 ч. | | | | |
| Раздел 3. Упражнения с детскими музыкальными инструментами. | | | | |
| 17-18 | Выполнять простые упражнения на детских шумовых инструментах (барабаны, погремушки). | 2 | 10.01 17.01 | Учить выполнять простые упражнения на детских музыкальных инструментах. |
| 19-20 | Выполнять простые муз. упражнения на деревянных ложках. | 2 | 24.01 31.01 | Учить выполнять простые упражнения на детских шумовых инструментах. |
| Раздел 4. Музыкальные игры. | | | | |
| 21 | Игра «Ручеёк». | 1 | 07.02 | Учить различать характер музыки. |
| 22-23 | «Медвежата в чаще жили». | 2 | 21.02 28.02 | Учить выразительно и эмоционально передавать в движениях игровые образы. |
| 24 | «За лапку берись». | 1 | 06.03 | Учить выразительно и эмоционально передавать в движениях игровые образы. |
| 25-26 | Игра «Каравай». | 2 | 13.03 20.03 | Учить подпевать слова. Заводить ровный круг. |
| IV четверть 7ч. | | | | |
| Раздел 5. Танцевальные упражнения. | | | | |
| 27-28 | Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне. | 2 | 03.04 10.04 | Учить выполнять простой хороводный шаг, шаг на всей ступне. |
| 29-30 | Элементы русской пляски: подбочившись двумя руками, для девочек с платочками. | 2 | 17.04 24.04 | Закреплять элементы РНП, развивать выразительность танцевальных образов. |
| 31-32 | Элементы русской пляски: притопы одной ногой и поочерёдно, выставление ноги с носка на пятку. | 2 | 08.05 15.05 | Учить детей выполнять движения в соответствии с характером и темпом музыки; развивать координацию движений. |
| 33 | Выполнение движений русской пляски в танце. | 1 | 21.05 | Учить детей выполнять движения в соответствии с характером и темпом музыки; развивать координацию движений. Учить танцевать в коллективе. |

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 в класс (вариант 2)

| | Тема занятия | Кол – во часов | Дата | Цель |
|--------------------------|---|----------------|----------------|--|
| I четверть 8ч. | | | | |
| 1 | Движение в соответствии с характером музыки. | 1 | 06.09 | Учить детей слышать и передавать в движении характер музыки, менять движения со сменой частей музыки. |
| 2 | Шаг на носках, приставной шаг. | 1 | 13.09 | Совершенствовать шаг на носках, приставной шаг. Учить детей выполнять движения без счёта, под музыку. |
| 3-4 | Элементы русской народной пляски. | 2 | 20.09 27.09 | Разучить элементы русской народной пляски; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. |
| 5-6 | Основные движения русских народных танцев. | 2 | 04.10 11.10 | Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с мелодией. |
| 7 | Имитация действий с воображаемыми предметами. | 1 | 18.10 | Учить детей имитировать движения в соответствии с музыкой. |
| 8 | Парная пляска. | 1 | 25.10 | Ознакомление с движениями парной польки; отработка синхронности движений. |
| II четверть 8ч. | | | | |
| 9 | Парная пляска. | 1 | 08.11 | Повторение движений парной польки, закрепление изученного. |
| 10 | Упражнения в передаче при инсценировании песен. | 1 | 15.11 | При инсценировании песен учить детей выразительно и эмоционально передавать в движениях игровые образы. |
| 11-12 | Инсценирование песен. | 2 | 22.11 29.11 | Учить детей при инсценировании песен в движениях выражать свои эмоции. |
| 13-14 | Игры с пением и речевым сопровождением. | 2 | 06.12 13.12 | Совершенствовать умение детей передавать в движении характер музыки. |
| 15-16 | Инсценирование сказки «Лисичка со скалочкой». | 2 | 20.12 27.12 | Совершенствовать умение детей передавать в движении ярко выраженный характер каждого отрывка музыки. |
| III четверть 11ч. | | | | |
| 17-18 | Элементы РНТ. | 2 | 10.01 17.01 | Разучить отдельные элементы РНТ; совершенствовать навык соблюдения дистанции во время построений. |
| 19-20 | Танец с хлопками. | 2 | 24.01 31.01 | Учить детей выполнять правильно, одновременно движения танца, легко переходить от одного движения к другому. |
| 21-22 | Элементы РНТ с платочком. | 2 | 07.02 14.02 | Разучить движения с платочком. |

| | | | | |
|------------------------|---|---|-------------------------|---|
| 23-24 | Перестроение из одного круга в два и обратно. | 2 | 21.02 28.02 | Совершенствовать умение детей двигаться во время танца легко и непринуждённо; учить переменному шагу с припаданием. |
| 25-27 | Танец с игрушками. | 3 | 06.03 13.03 20.02 | Совершенствовать пружинящий шаг; учить детей передавать в движении характер музыки. |
| IV четверть 7ч. | | | | |
| 28-29 | Игра «Бери флажок». | 2 | 03.04 10.04 | Учить детей слышать и передавать в движении начало и окончание звучания музыкальных фраз. |
| 30 | Элементы танца «Цыплята». | 1 | 17.04 | Разучивание элементов танца; учить передавать в движении характер музыки и ритмический рисунок мелодии. |
| 31-32 | Танец «Цыплята». | 2 | 24.04 08.05 | Соединение элементов танца; развитие выразительности в танце; развитие координации движений. |
| 33-34 | Игра «Самолёты». | 2 | 15.05 22.05 | Закреплять у детей умение согласовывать свои действия со строением музыкального произведения, вовремя включаться в действие игры. |

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

46 класс (вариант 2)

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Задачи |
|--------------------------|--|--------------|----------------|---|
| I четверть 8ч. | | | | |
| 1 | Вводное занятие. Построение, приветствие, исходное положение. | 1 | 06.09 | Ознакомление учащихся с правилами построения на уроке, приветствием; дать понятие «исходное положение». |
| 2 | Ходьба и бег с высоким подниманием ног. | 1 | 13.09 | Учить детей выполнять бодрый, спокойный и топающий шаги, шаги и бег с высоким подниманием колен |
| 3-4 | Перестроение из шеренги, цепочки в круг. | 2 | 20.09 27.09 | Закрепление навыков ходьбы с высоким подниманием ноги; учить перестраиваться из шеренги, цепочки в круг. |
| 5-6 | Направление движений вперед-назад; В круг - из круга. | 2 | 04.10 11.10 | Учить выполнять движения по заданному направлению под музыку. |
| 7 | Имитационные упражнения. | 1 | 18.10 | Разучить элементы движений животных: «Зайка», «Кошечка», «Обезьянка», «Лошадка» и др. развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. |
| 8 | Танец с хлопками. | 1 | 25.10 | Учить детей выполнять правильно, одновременно движения танца, легко переходить от одного движения к другому. |
| II четверть 8ч. | | | | |
| 9 | Наклоны, выпрямление и повороты головы. | 1 | 08.11 | Учить выполнять наклоны, выпрямление и повороты головы под музыку. |
| 10 | Движение плечами (паровозики). | 1 | 15.11 | Учить выполнять движения плечами под музыку. |
| 11 | Упражнения на движения рук в разных направлениях без предметов. | 1 | 22.11 | Учить выполнять движения руками в разных направлениях без предметов. |
| 12 | Музыкальная игра «Самолёты». | 1 | 29.11 | Учить детей слышать и и менять свои движения в соответствии с изменением темпа музыки. |
| 13 | Движение парами под музыку. | 1 | 06.12 | Развивать координацию движений. |
| 14 | Выставление левой и правой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. | 1 | 13.12 | Учить выполнять выставление левой и правой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. |
| 15-16 | Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. | 2 | 20.12 27.12 | Учить поочередно и одновременно сжимать в кулак и разжимать пальцы рук с изменением темпа музыки. |
| III четверть 11ч. | | | | |
| 17-18 | Выполнять простые упражнения на детских шумовых инструментах | 2 | 10.01 17.01 | Учить выполнять простые упражнения на детских музыкальных инструментах. |

| | | | | |
|------------------------|---|---|----------------|---|
| | (барабаны, погремушки). | | | |
| 19-20 | Выполнять простые муз. упражнения на деревянных ложках. | 2 | 24.01 31.01 | Учить выполнять простые упражнения на детских шумовых инструментах. |
| 21-22 | Инсценирование песенки «В траве сидел кузнечик». | 2 | 07.02 14.02 | Учить различать характер музыки. |
| 23-24 | «Медвежата в чаще жили». | 2 | 21.02 28.02 | Учить выразительно и эмоционально передавать в движениях игровые образы. |
| 25 | Игра «Кто скорее?». | 1 | 06.03 | Закреплять у детей умение согласовывать свои действия со строением музыкального произведения, вовремя включаться в действие игры. |
| 26-27 | Игра «Каравай». | 2 | 13.03 20.03 | Учить подпевать слова. Заводить ровный круг. |
| IV четверть 7ч. | | | | |
| 28-29 | Основные движения русских народных танцев. Притопы одной ногой. | 2 | 03.04 10.04 | Учить детей выполнять притопы под музыку. |
| 30-31 | Притопы и взмахи платочком. | 2 | 17.04 24.04 | Закреплять элементы РНП, развивать выразительность танцевальных образов. |
| 32-33 | Элементы русской пляски: притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. | 2 | 08.05 15.05 | Учить детей выполнять движения в соответствии с характером и темпом музыки; развивать координацию движений. |
| 34 | Выполнение движений русской пляски в танце. | 1 | 22.05 | Учить детей выполнять движения в соответствии с характером и темпом музыки; развивать координацию движений. Учить танцевать в коллективе. |

Пронумеровано,

скреплено,

заверено подписью

и печатью

16 (шестнадцать) листов

И. о. директора:

Б.А.Дементева

