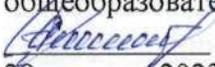


СОГЛАСОВАНА
Заместителем директора по УВР
ГКОУ «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат № 17»
 С.С. Стасенко
29 августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНА
И.о. директора ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»
 Б.А. Дементева
31 августа 2023г.

РАССМОТРЕНА
Руководителем НМО
ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»
 Е.Н. Колесникова
протокол №1 от 25 августа 2023г.

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по учебному предмету «Музыка и движение», /наименование учебного предмета, курса в соответствии с УП/

«Искусство»,

/наименование предметной области в соответствии с УП/

Этап обучения (класс) - II (8б, 8в класс), основное общее образование,
ФАООП ОУ (ИН) (вариант 2)

/этап /класс /начальное общее, основное общее образование /

Учебный год - 2023/24

Количество часов: всего в год - 8б - 68 часов; 8в - 68 часов
в неделю - 2 часа

Учитель - Миронец Людмила Викторовна

Квалификационная категория - высшая
/высшая, первая, соответствие занимаемой должности/

по должности - «учитель»
/«учитель»/ «воспитатель»/

АРП разработана на основе: Федеральной адаптированной основной
общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), приказ от 24.11.2022г № 1026

/указать программу/ программы, издательство, год издания/

Учебник: не предусмотрен

/указать учебник, издательство, год издания/

г. СВЕТЛОГРАД, 2023г.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ:
Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ).
Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""
Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"
Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ".
Приказ Минпросвещения России «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» от 21.09.2022. № 858
Письмо Минпросвещения России «Об обеспеченности учебными изданиями» от 21.02.2023 №АБ-800/03
Постановление Правительства Российской Федерации – от 29 августа 2022г. №1505 "О переносе выходных дней в 2023 году"
Постановление Правительства Российской Федерации от 10.08.2023 № 1314 "О переносе выходных дней в 2024 году"
"Трудовой кодекс Российской Федерации" от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 28.06.2021)
РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ:
Письмо МО и МП СК от 08.06.2016г. №04-20\5680 «О методических рекомендациях».
Письмо МОСК от 26.07.2023г.№ 01-23/11662 «Об организации работы по формированию календарных учебных графиков на 2023/24 учебный год»
Закон СК № 60-кз от 23.06.2016г. «Об объявлении в Ставропольском крае нерабочим (праздничным) днем Дня поминовения усопших (Радоницы)».
УРОВЕНЬ ОУ:
Лицензия №4773 от 06.05.2016г. на осуществление образовательной деятельности.
Устав ОУ
Учебный план на 2023/24 учебный год

Учебный план VI, VIII классов ФАООП УО (вариант 2)

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов		Всего
		VI	VIII	
Обязательная часть				
1. Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	5	5	10
2. Математика	Математические представления	2	2	4
3. Окружающий мир	Окружающий природный мир	3	3	6
	Человек	2	2	4
	Домоводство	5	5	10
	Окружающий социальный мир	3	4	7
4. Искусство	Музыка и движение	2	2	4
	Изобразительная деятельность	4	-	4
5. Физическая культура	Адаптивная физкультура	2	2	4
6. Технология	Профильный труд	2	5	7
Итого		-	-	-
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	-	-
Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-ти дневной учебной неделе)		30	30	60
Внеурочная деятельность, в том числе		10	10	20
Коррекционные курсы:		6	6	12
1. Сенсорное развитие		1	1	2
2. Предметно-практические действия		1	1	2
3. Двигательное развитие:				
3.1. Ритмика		1	1	2
3.2. АФК		1	1	2
4. Альтернативная коммуникация		2	2	4
Внеурочная деятельность (по направлениям):		4	4	8
нравственное направление		1	1	2
социальное направление		1	1	2
общекультурное направление		1	1	2
спортивно-оздоровительное направление		1	1	2
Всего		40	40	80

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа - интернат № 17» на 2023/24 учебный год**

Четверть	Учебный период	Каникулы
1 четверть	01.09.2023 – 27.10.2023 года (8 учебных недель, 2 дня)	Осенние каникулы: 28.10.2023 – 05.11.2023 года (9 дней)
2 четверть	06.11.2023 – 29.12.2023 года (8 учебных недель)	Зимние каникулы: 30.12.2023 – 07.01.2024 года (9 дней)
3 четверть	09.01.2024 – 22.03.2024 года (10 учебных недель, 6 дней)	Дополнительные каникулы для первоклассников 10.02.2024 – 18.02.2024 года (9 дней)
		Весенние каникулы: 23.03.2024 - 31.03.2024 года (9 дней)
4 четверть	01.04.2024 – 26.05.2024 года (7 учебных недель, 2 дня)	
Всего:	2-9 классы, ГПП*: 34 учебные недели (170 учебных дней)	2-9 классы, ГПП* - 27 дней
	1 класс: 33 учебные недели (165 учебных дней)	1 класс - 36 дней
Практика, подготовка к итоговой аттестации, итоговая аттестация	27.05. - 30.05.2024 года (4 дня) (Практика, подготовка к итоговой аттестации: 9-е классы, ГПП*)	31.05.2024 года (Итоговая аттестация: 9-е классы, ГПП*)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка.

Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами.

Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства.

Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В содержание каждого урока входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объёме следующими видами музыкальной деятельности: слушание музыки, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах.

Содержание раздела «Слушание музыки».

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Содержание раздела «Пение».

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

В программу также включены движения под музыку (музыкальные игры, танцы, хороводы). С их помощью осуществляется коррекция двигательных недостатков учащихся: совершенствуется координация движений, улучшается осанка, что создает у детей радостное, бодрое настроение. Под влиянием музыкально-ритмической деятельности развивается эмоционально-волевая сфера учащихся: они ставят себя в такие условия, когда должны проявить активность, инициативу, находчивость и т.п.

Содержание раздела «Движение под музыку».

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни.

Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

Содержание раздела «Игра на музыкальных инструментах».

Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на шумовом инструменте. Содержание раздела «Игра на музыкальных

инструментах» способствует развитию у детей подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
- Освоение приёмов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности; Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (далее УТП)*

8 «Б», 8 «В» класс

2 ч. в неделю

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
16 ч.	16ч.	22 ч.	14 ч.	68ч.

№ п/п	Раздел	Всего часов
I.	Слушание.	16
II.	Пение.	18
III.	Движение под музыку.	19
IV.	Игра на музыкальных инструментах.	15
ИТОГО:		68

*Примечание: количество часов УТП должно соответствовать количеству часов КТП.

РАССМОТРЕНО

Руководителем ШМО

ГКОУ «Специальная

(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»

Жамш Е.Н. Колесникова

Протокол №1 от 25 августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по УВР

ГКОУ «Специальная (коррекционная)

общеобразовательная школа-интернат № 17»

С.С. Стасенко С.С. Стасенко

29 августа 2023г.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по учебному предмету «Музыка и движение»,

/наименование учебного предмета, курса в соответствии с УП/

«Искусство»,

/наименование предметной области в соответствии с УП/

Этап обучения (класс) - II (8б, 8в класс), основное общее образование,

ФАООП ОУ (ИН) (вариант 2)

/этап /класс /начальное общее, основное общее образование /

Учебный год - 2023/24

Количество часов: всего в год - 8б - 68 часов; 8в - 68 часов

в неделю - 2 часа

Учитель - Миронец Людмила Викторовна

/ФИО педагога/

Квалификационная категория - высшая

/высшая, первая, соответствие занимаемой должности/

по должности - «учитель»

/«учитель»/ «воспитатель»/

АРП разработана на основе: Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ от 24.11.2022г № 1026

/указать программу/ программы/

Учебник: не предусмотрен

/указать учебник, издательство, год издания/

г. СВЕТЛОГРАД, 2023г.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Раздел программы/ Тема урока	Кол-во часов	Дата
Слушание, пение, движение под музыку.			
I ЧЕТВЕРТЬ (16 часов)			
1-2	Марш. Характерные особенности звучания.	2	06.09 07.09
3-4	Песня. Характерные особенности звучания. Различие песни и марша.	2	13.09 14.09
5-6	Танец. Характерные особенности. Различие песни, марша и танца.	2	20.09 21.09
7-8	Элементы русских народных плясок. «Как на тоненький ледок».	2	27.09 28.09
9	Восприятие и воспроизведение ритмических структур.	1	04.10
10-12	Слушание и разучивание песни «Пусть всегда будет солнце» муз. А. Островского, Л. Ошанина.	3	05.10 11.10 12.10
13-14	Приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда.	2	18.10 19.10
15	Движение под музыку «Ловкие ручки» - муз. Е. Тиличевой. Повторение выученных песен.	1	25.10
16	«Парная пляска». Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором.	1	26.10
II ЧЕТВЕРТЬ (16 часов)			
17-18	Слушание музыки: «Осень» - муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева. «Парная пляска»	2	08.11 09.11
19-20	«С чего начинается Родина?» В. Баснер, Г. Матусовский. Разучивание и исполнение.	2	15.11 16.11
21-22	Слушание музыки. Определение грустной и весёлой музыки.	2	22.11 23.11
23-24	Повторение песни «Скворушка». «Карапузы» выполнение движений танца по показу.	2	29.11 30.11
25-26	Слушание музыки: «Ёлочка» - муз. Л. Бекман, сл. Р. Кудашевой	2	06.12 07.12
27-28	Разучивание новогодних хороводов.	2	13.12 14.12
29-30	Слушание «Кабы не было зимы» Е. Крылатов. «Парная пляска».	2	20.12 21.12
31-32	Игра на металлофоне на материале коротких детских песен – прибауток. Муз. подвижные игры.	2	27.12 28.12
III ЧЕТВЕРТЬ (22 часа)			
33-35	Разучивание песни «Мы желаем счастья вам» С. Намин.	3	10.01 11.01 17.01
36-37	Танец «Барыня» по показу. Муз. игра с платочком.	2	18.01 24.01
38-39	Слушание и подпевание «Песенка про папу» В. Шаинский.	2	25.01 31.01

40-41	Упражнения на развитие чувства ритма. Игра на шумовых муз. инструментах: деревянные ложки.	2	01.02 07.02
42-43	Слушание Е. Дога «Вальс». Выполнение движений под музыку вальса.	2	08.02 14.02
44-46	Разучивание песни «Мамин праздник» Ю. Гурьев. Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки	3	15.02 21.02 22.02
47-48	Слушание С. Рахманинов «Итальянская полька». Выполнение движений под музыку польки.	2	28.02 29.02
49-50	Повторение выученных песен. Движения под музыку «Ходим – бегаем» - муз. Е. Тиличеевой.	2	06.03 07.03
51-52	Слушание р/н песни «Солдатушки, бравы ребятушки». Муз. игра «Возьми предмет».	2	13.03 14.03
53-54	Отбивание ритма деревянными палочками. Дид. игра «Угадай, что звучит?»	2	20.03 21.03
IV ЧЕТВЕРТЬ (14 часов)			
55-56	Разучивание песни «День Победы» Д. Тухманов, В. Харитонов.	2	03.04 04.04
57-58	Игра на шумовых муз. инструментах – оркестр «Итальянская полька». Муз игра «День-ночь».	2	10.04 11.04
59	Выполнение простейших танцевальных движений под музыку к драме М. Лермонтова «Маскарад». «Вальс». А. Хачатурян.	1	17.04
60-61	Разучивание «Песенка о медведях». муз. А. Зацепина, Л. Дербенева.	2	18.04 24.04
62-63	Слушание сольного и хорового исполнения произведения. «Прощайте, голуби», муз. М. Фрадкина.	2	25.04 02.05
64-65	Разучивание песни «Всё мы делим пополам» муз. Шаинского, сл. М. Пляцковского.	2	08.05 15.05
66-67	«Парная пляска» выполнение движений в соответствии со словами.	2	16.05 22.05
68	Повторение выученных песен, танцев, игр.	1	23.05

Пронумеровано,
скреплено,

заверено подписью
и печатью.

11(одиннадцать) листов

И.о. директора:

Б.А. Дементева

