

Тема: Глаза не видят красок мира, зато их чувствуют сердца. Цветной мир незрячего художника (беседа).

Беседа проведена учителем ИЗО Умеренко Е.В. в 5-7 классах.

Цель: ознакомление учащихся с незрячими художниками, которые смогли преодолеть жизненные трудности, адаптироваться в обществе, реализовать свой потенциал; формирование разумного и позитивного отношения обучающихся к людям с нарушениями зрения.

Материальное обеспечение: мультимедийное оборудование, презентация «Слепые художники», карандаши, мел.

Ход урока:

I. Организационная часть

1. Ребята, закройте глаза ладонями и посчитайте до 30.

-Что мы увидели?

Когда мы закрываем глаза, обычно видим черный цвет, иногда с примесью светящихся пятен. Под этой картинкой мы подразумеваем «не видеть ничего». Вот так видят мир слепые люди.

Слепые люди... Что мы знаем о них? Человек получает 90% информации об окружающем мире через зрение. Только десять оставшихся отведено под прочие органы чувств. Но как воспринимают мир люди незрячие?

2. Игра «Угадай, что это?»

Ребенку завязывают глаза, он из мешочка берет предмет и описывает его.

II. Сообщение материала

1. Практическое задание «Как рисует незрячий художник»

- Учащемуся завязывают глаза. Ему предлагается нарисовать предметы поочередно на доске мелом.

- Учащиеся закрывают глаза, им предлагается нарисовать тремя цветными карандашами (желтый, зеленый, красный) солнце, траву, цветок.

2. Просмотр презентации «Слепой художник» с элементами беседы.

В ходе беседы и просмотра материала ребята узнали о силе духа и талантах тех, кто лишен одного из самых важных органов чувств - зрения. Они познакомились с творчеством слепых художников из разных стран (Дмитрий Дидоренко, Сергей Поползин, Эшреф Агмаган, Лина По и другие).

III. Заключение. В заключении беседы учащиеся обсудили, как и чем можно реально помочь людям-инвалидам.

ТЕМА: БЕЛАЯ ТРОСТЬ. УРОКИ ДОБРОТЫ. (6Б КЛАСС)

Цель: формирование толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

Формировать представления о нравственных чувствах, познакомить с понятием «милосердие». Развивать эмоциональную отзывчивость к окружающим людям (сочувствие, сопереживание, сострадание).

Формировать представление детей о роли зрения в восприятии информации, уточнить, как важно заботиться о глазах, чтобы сохранить здоровье.

Разучить комплекс оздоровительной гимнастики для глаз.

Материал: индивидуальная повязка для глаз на каждого ребенка; кубики, портрет гнома; иллюстративный материал.

Ход занятия:

1. Заставка

2. Клип «Дорогою добра»

3. Педагог: Я – человек. Как и у всех людей, у меня есть руки, ноги, голова, глаза, уши. Это мои помощники. Они помогают мне узнавать все о мире, в котором я живу.

- Дети, для чего человеку руки? - чтобы брать предметы, рисовать.

- Для чего человеку ноги? – чтобы ходить, бегать.

4. Зачем нужны глаза? – чтобы видеть вещи, которые меня окружают людей, различать цвета.

- Дети, как вы думаете можно ли узнать предмет без помощи глаз?

5. Педагог: читает *стихотворение Н. Орловой «Ребятишкам про глаза»*

Разберемся вместе дети,

Для чего глаза на свете?

И зачем у всех у нас

На лице есть пара глаз?

Для чего нужны глаза?

Чтоб текла из них слеза?

Ты закрой глаза ладошкой,

Посиди совсем немножко.

Сразу сделалось темно,

Где кровать, где окно?

Странно, скучно и обидно-

Ничего вокруг не видно.

6. Давайте проведем эксперимент.

Дети садятся в круг с завязанными глазами, а педагог по кругу передает какой – либо предмет, когда последний ребенок исследует предмет, все вместе говорят, что это.

- По каким признакам вы определили, какой это предмет? А если бы вы его раньше не видели, смогли бы вы опознать его на ощупь?

7. Некоторые люди, лишены каких-то органов чувств, есть люди, которые очень плохо видят или совсем не видят. Таким людям тяжело жить, поэтому мы должны им помогать.

8. В британском городе Бристоле жил молодой фотограф Джеймс Бигс, который после несчастного случая потерял зрение. Чтобы лучше ориентироваться, Бигс ходил по городу с обычной тростью для прогулок, но заметил, что она не гарантирует ему полной безопасности: на его черную трость не всегда обращают внимание и не замечают ее ни прохожие, ни водители. Тогда Бигс покрасил трость в белый цвет, чтоб она сразу привлекала внимание окружающих. Мысль была удачной, и Джеймс посоветовал другим слепым сделать то же самое.

9. 15 октября отмечается Международный день Белой трости - символа незрячего человека

10. Глаза являются одними из самых главных помощников человека. Глаза помогают видеть все вокруг, различать и узнавать предметы, их цвет, форму, величину.

11. Динамическая пауза: «Это я»

12. Упражнение «Построй башенку в темноте»

На столе лежат кубики. Играющий должен с завязанными глазами построить башенку с основанием в один кубик. Играют одновременно 2-3 детей. Выигрывает тот, у кого башенка получилась выше (учитывается, сколько было кубиков до того, как башенка развалилась).

13. Игра «Приколи помпон на шапочку гнома»

На мольберт портрет гнома. Играющий с завязанными глазами приклеивает ему помпон на шапочку.

- Видите, дети, как непросто жить людям, у которых слабое зрение. Таким людям необходима наша помощь, поддержка и забота.

- Я хочу вам рассказать одну историю, послушайте ее внимательно.

14. В одном небольшом городе жила-была девочка Варя. Однажды она вышла на улицу погулять и у песочницы увидела Вовку из соседнего двора, который топал ногами, и громко кричали: «Очкарик! Очкарик!». В это время из подъезда вышел мужчина с собакой, и Вова быстро убежал.

И Варя увидела, что на скамейке, около песочницы, сидит незнакомый мальчик, у него большие синие, но очень грустные глаза. Девочка подошла к мальчику, он был очень симпатичный – сразу видно не драчун, и Варе захотелось с ним познакомиться.

- Мальчик, как тебя зовут?

- Витя. А тебя как?

- Варя. Давай играть в салки.

- Не могу. Я без очков ничего не вижу.

Тут Варя увидела, что рядом лежат раздавленные очки. Девочка знала, что очки очень нужны людям с плохим зрением, ее бабушка всегда говорила: «Без очков, как без рук». «Давай я провожу тебя домой», - сказала Варя, «Ты возьмешь другие очки, и мы с тобой поиграем!»

- Дети, как вы думаете, правильно ли поступила Варя? Что она предложила мальчику Вите? Почему?

- О человеке, который проявил сочувствие к другому, пожалел, помог, говорят «он проявил милосердие». Слово «милосердие» очень древнее слово. Наши предки называли человека милосердным, если он проявлял заботу о других людях, сочувствовал им, утешал тех, с кем приключалась беда. Считалось очень плохим поступком не оказывать нуждающемуся помощь, не заметить горе другого, не проявить сочувствие, сострадание. Такого человека называли бессердечным.

- А в нашей истории можно ли сказать о ком-то «проявил милосердие»? как бы вы оценили поступок девочки Вари? Как поступил мальчик Вова? (Ответы детей).

- А как бы вы поступили на месте Вари? Что сказали бы Вите? (Ответы детей).

Обобщение: - Человек, который сочувствует, страдает другому, никогда не будет смеяться над чужой бедой, а всегда постарается утешить, помочь, облегчить его страдания. О таком человеке говорят – он проявил милосердие.

15. Психолого-коррекционное упражнение «Поводырь»

Упражнение выполняется в парах. Сначала ведущий водит ведомого с повязкой на глазах, испытывая чувство руководства и ответственности за его благополучие. Затем дети меняются ролями.

- Дети, вы почувствовали, как непросто людям, которые не видят окружающий мир?

16. - Какие красивые у вас глаза! Посмотрите в глаза друг другу, что можно сказать о глазах?

- Что защищает наши глаза? (Ткани глаз очень нежные, поэтому глаза должны быть хорошо защищены, их защищают брови, веки и ресницы).

17. - В центре глаза находится черный зрачок. При ярком свете зрачок сужается, а в темноте – расширяется. Такое устройство глаза заложено природой, сам человек управлять сужением расширением зрачка не может.

- Как можно проверить, хорошо ли видит человек?

- У кого лучше зрение у молодого человека или старого? Почему?

- Зачем люди носят очки?

18. - Какие приспособления на улицах городов созданы для слепых и слабовидящих людей? (Светофор со звуковым сигналом, оборудована безбарьерная среда)

19. Игра с офтальмотренажером «Птичка»

Летели птички, (*Прослеживание*

Собой невелички. *глазами за предметом по кругу.*)

Как они летели, (*Вправо-влево.*)

Все люди глядели.

Как они садились, (*Вверх-вниз.*)

Все люди дивились.

Педагог: Давайте вместе с вами подумаем, что может нанести вред зрению.

20. Игра «Полезно – вредно»:

- читать лежа, долго смотреть на солнце, тереть глаза грязными руками, долго смотреть телевизор, долго играть в компьютер, рисовать при плохом освещении

- рисовать при хорошем освещении, умывать глаза по утрам, есть продукты богатые витамином А – морковь, капусту, помидоры, лук, оберегать глаза от ударов, делать каждый день гимнастику для глаз.

21. Оздоровительная минутка «Гимнастика для глаз»

1. «День-ночь». Зажмурьте глаза, потом откройте их – 5 раз.

2. «Бабочка». Бабочка порхает – моргаем глазками, села на цветок – зажмурились - 5 раз.

3. «Мячик прыгает». Сделайте круговые движения глазами: налево – вверх – направо – вниз – 10 раз.

4. «Пальчик – мальчик». Вытяните руку вперед. Следите взглядом за указательным пальцем, медленно приближая его к носу, затем снова руку вытяните – 5 раз.

5. «Далеко – близко». Посмотрите в окно вдаль -1 мин.

22. Игра «Отгадай загадку»

Рядом два стоят, направо, налево глядят.

Только друг друга совсем не видно,

Это им очень должно быть обидно. (Глаза)

Под мостом-мостищем,

Под сободем-соболищем

Два соболька разыгрались. (Брови и глаза)

Два близнеца, два братца

На нос верхом садятся. (Очки)

На ночь два оконца

Сами закрываются,

А с восходом солнца

Сами открываются. (Глаза)

23. О каком органе чувств мы сегодня с вами говорили? Как живется людям, которые плохо видят? Как мы должны относиться к слабовидящим и слепым людям?

24. Сегодня мы с вами говорили о том, как нелегко живется людям с плохим зрением, о том, что надо проявлять милосердие.

- Дети, как вы поняли, что такое милосердие?

- А еще надо беречь и укреплять свое зрение. Если вы научите кого –нибудь гимнастике для глаз, это тоже будет очень добрый поступок.

Урок добра в рамках Международного дня «Белая трость»

Тема: «Они сердцем видят жизнь». (3А КЛАСС)

Цель: воспитание у обучающихся толерантности к людям с ограниченными возможностями.

Задачи:

1. Рассказать детям и напомнить взрослым, как трудно ориентироваться в шумном городе, полагаясь только на слух, обоняние и белую трость.
2. Прививать чувство сострадания к людям с ограниченными возможностями.
3. Донести до сознания всех присутствующих, что незрячие люди нуждаются в помощи и сострадании.
4. Привлечь внимание всех участников дорожного движения к проблемам незрячих и слабовидящих людей.

Оборудование: шарфы (платки), проектор для показа презентации, фломастеры, ватман, знак «Осторожно, слепой пешеход».

Ход урока:

1. Оргмомент.

2. Введение в тему урока.

- Сегодня мы побеседуем с вами о доброте, терпимости, дружбе. Как вы понимаете эти слова?

- Что такое ДОБРОТА? (Да, вы правы. Доброта - это стремление сделать что – то хорошее для близких людей, знакомых, животных или для природы. Это умение – поддержать, пожалеть, приласкать, улыбка. Доброта - это ласковые, нежные, вежливые слова.)

- А что такое ДРУЖБА? (**Дружба** – это когда люди хотят быть вместе, когда они интересуют друг друга, доверяют друг другу и т.д.)

Дружба - это близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общих интересах.

- Что такое ТЕРПИМОСТЬ? (Оно значит умение без вражды, терпеливо относиться к чужим мнениям, взглядам, поведению. Проявление уважения, терпимости к окружающим называется толерантностью.)

Терпимость – способность терпеть что–то или кого–то. Быть выдержанным, выносливым, стойким, уметь мириться с существованием чего–либо, кого–либо. Считаться с мнением других, быть снисходительным.

- Что такое УВАЖЕНИЕ? (**Уважение** - это отношение одного человека к другому, признание его достоинств. **Уважение** - это знак внимания к старшему или младшему.)

Доброта, дружба, терпимость, уважение - одним словом это можно назвать **толерантность**.

Я – человек. Как и у всех людей, у меня есть руки, ноги, голова, глаза, уши. Это мои помощники. Они помогают мне узнавать все о мире, в котором я живу.

- Дети, для чего человеку руки? - чтобы брать предметы, рисовать.

- Для чего человеку ноги? – чтобы ходить, бегать.

- Зачем нужны глаза? – чтобы видеть вещи, которые меня окружают людей, различать цвета.

- Дети, как вы думаете можно ли узнать предмет без помощи глаз?

- Некоторые люди, лишены каких-то органов чувств, есть люди, которые очень плохо видят или совсем не видят. Таким людям тяжело жить, поэтому мы должны им помогать.

3. Сообщение темы и цели.

- Сегодня мы поговорим об этих людях, и вы узнаете, что такое Белая трость.

4. Основная часть.

15 октября отмечается Международный день Белой трости - символа слабовидящего или незрячего человека.

Это – не праздник. Это – своеобразный знак беды, напоминающий обществу о существовании рядом людей с ограниченными физическими возможностями, о помощи и о солидарности.

-Что такое трость? Для чего она нужна незрячему человеку?

-А знаете ли вы, почему символом незрячего человека стала именно белая трость, а не простая обычная тросточка? *(Ответы детей).*

История белой трости, как символа слепоты, берет начало в 1921 году.

В британском городе Бристоле жил молодой профессиональный фотограф Джеймс Бигс, который после несчастного случая потерял зрение. Джеймс был в отчаянии. Но однажды он встретил ослепшего солдата, который возвратил ему веру в себя и помог начать ему новую жизнь.

Совет бывшего воина был таков: развивай свою самостоятельность, выходи из дома один. Бигс начал самостоятельно ходить со своей обычной тростью для прогулок, но заметил, что она не гарантирует ему полной безопасности: на его черную трость не всегда обращают внимание и не замечают ее ни прохожие, ни водители, особенно в хмурую погоду. Иногда он сам становился источником опасности для других прохожих.

Тогда Бигс покрасил трость в белый цвет, чтоб она сразу привлекала внимание окружающих. Мысль была удачной, и Джеймс посоветовал другим слепым сделать то же самое.

- Я думаю, ребята, вы хотя бы раз в своей жизни встречали на улицах города или села незрячего.

- Как правило, этих людей легко узнать по солнцезащитным очкам, которые они носят вне зависимости от сезона, и белой трости в руках. Иногда бок о бок со слепым идет еще и собака-проводник в специальной сбруе.

Многие из нас не ценят дара видеть и не догадываются, как сложно живется людям, лишенным зрения частично или полностью.

Количество больных с тяжелыми пороками зрения неуклонно растет во всем мире, и сегодня достигает более 400 млн. человек, из них почти 16 тысяч – дети.

В России на сегодняшний день по официальным данным в стране насчитывается более 275 тысяч слепых и слабовидящих людей.

Задача этого дня – заставить людей вспомнить о том, что рядом с ними, порой подолгу оставаясь незамеченными, живут те, кто не видит всех красок окружающего мира. И даже не столько вспомнить, сколько попытаться понять их.

- Ребята, я хочу предложить вам поиграть в необычную игру **«Поводырь»**.

-Кто такой «Поводырь» — это человек или животное, функцией которого является оказание помощи слабовидящим и незрячим гражданам ориентироваться в окружающем мире, выходят с ними на улицу, в больницу.

(Дети разбиваются на пары, одному завязывают глаза платком - это «незрячий»).

Учитель расставляет по классу несколько стульев. Дети-поводыри проводят «незрячих» между стульями, предупреждают об опасности. Потом меняются ролями.

- Ребята, как вы себя чувствовали, когда были “незрячими ”? *(Дети: - Было страшно, боялись упасть...)*

- Когда было легче идти? *(Дети: - Когда поводырь подсказывал куда идти, когда подставлял свою руку.)*

- Вы сейчас сами почувствовали, как трудно людям с ограниченными возможностями – людям-инвалидам по зрению. Они всегда нуждаются в помощи.

Проблемы у слепых начинаются в детстве.

Для того чтобы получить знания по какой-либо дисциплине, незрячим, как и всем остальным, нужно уметь читать и писать. Но обучиться грамоте им намного сложнее: буквы, слова, предложения они воспринимают тактильно – кончиками пальцев. Такой метод чтения и письма называется **брайлевским**. Поэтому обучение незрячих и слабовидящих начинается с изучения шрифта Брайля.

Для письма по Брайлю существуют **специальные тетрадки**. В них с помощью наклейки (**прибор**), похожей на трафарет, **грифелями** (заостренными палочками, похожими на шило) выдавливают точки.

Чтобы прочесть написанный текст, нужно перевернуть лист бумаги. Получается своеобразное **«чтение наизнанку»**.

Научиться шрифту Брайля – занятие непростое.

Это вообще трудно. Нужно знать, как пишется каждая буква.

К бумаге тоже особое требование – она должна быть жесткой. И еще – **пишут незрячие справа налево**.

Книги для незрячих людей отличаются от привычных нам своими размерами – они очень большие, издавна напоминают церковные фолианты – такие же объемные и тяжелые.

Интересно, **что для чтения книг для незрячих нужно иметь особо чувствительные подушечки пальцев**. Для развития чувствительности кончиков пальцев выполняются специальные упражнения: нанизывание бусинок, детям дают перебирать пальцами семена, чтобы потом они смогли лучше распознать количество и взаимное расположение точек в той или иной букве.

Современные технологии позволяют незрячим **работать на компьютере**. Существуют программное обеспечение экранного доступа с синтезом речи, брайлевский портативный дисплей, принтеры с рельефно-точечным шрифтом Брайля, клавиатуры с большими кнопками и разделяющей клавиши накладкой.

Международный день белой трости – это попытка уравнивать в правах людей с ограниченными возможностями и условно здоровых, позволить первым почувствовать себя полноценными, а вторым – примерить на себя участь человека с физическим недостатком.

Незрячие люди участвуют в общественной жизни общества, учатся в школах и в высших учебных заведениях, играют в театре, на музыкальных инструментах, исполняют песни.

В Международный день белой трости во многих странах мира проводятся всевозможные акции для привлечения внимания общественности к проблемам незрячих, помочь им стать полноценными членами общества.

-Специально ко дню Белой трости был написан гимн, который ежегодно исполняется на фестивале «Белая трость». Послушайте его, исполняет певица Диана Гурцкая.

(На экране отрывок финала фестиваля «Белая трость»).

Наши незрячие спортсмены завоевали немало медалей на параолимпийских играх.

Наше государство всегда заботится о таких людях. Для них специально тренируют и обучают собак и отдают безвозмездно незрячим людям.

На тротуарах устанавливают тактильную плитку.

На многих светофорах присутствует звуковой сигнал, по которому незрячий пешеход может узнать, когда загорится зелёный свет и можно переходить дорогу. Есть также дополнительный знак «Незрячие пешеходы», который устанавливается в местах, где часто передвигаются незрячие люди.

Есть предупреждающий знак «Желтый круг», который наклеивается с двух сторон на стеклянную дверь поликлиники, магазина, кафе или другого объекта.

Желтый цвет – последний цвет спектра, который могут видеть слабовидящие люди.

Поэтому на стеклянные двери и витрины наклеивают жёлтые круги.

А на этой картинке – памятник слепому человеку. Как вы думаете, для чего его поставили? *(Предположения детей.)*

- Я думаю, ребята, нам надо всегда помнить, что среди нас живут люди, которым нужна наша помощь. А как мы можем помочь слепому человеку?

(Дети: Можно помочь ему перейти дорогу, подняться по ступенькам, зайти в транспорт, купить продукты в магазине, лекарства в аптеке и т.д.)

Некоторые дети и взрослые люди потеряли своё зрение в результате несчастного случая и не достаточного хорошего внимания к своему здоровью.

- Послушайте загадки:

1. Два Егорки живут возле горки, живут дружно, а друг на друга не глядят. (Глаза)

2. На ночь два оконца

Сами закрываются,

А с восходом солнца

Сами открываются. (Глаза) (Ответы детей).

- Правильно, это наши глаза.

- Как бы мы жили, если бы у нас не было глаз?

- Какое значение для человека имеют глаза? (С помощью глаз мы видим все вокруг.

Глаза делают наше лицо красивым.)

«Для чего глаза на свете?»

Разберемся вместе, дети,

Для чего глаза на свете?

И зачем у всех у нас

На лице есть пара глаз?

Для чего нужны глаза?

Чтоб текла из них слеза?

Ты закрой глаза ладошкой.

Посиди совсем немножко.

Сразу сделалось темно:

Где кроватка, где окно?

Странно, скучно и обидно.

Ничего вокруг не видно.

Дима хочет быть пилотом –

Править быстрым самолетом.

Все моря на свете наши

Переплыть мечтает Саша.

Будет наш Андрей танкистом,

А Сергей парашютистом.

Но для этого, друзья,

Кроме знаний и умений

Нам необходимо зренье!

- Ребята, как вы думаете, почему? (высказывания детей)

- С помощью глаз человек видит предметы, их цвета, форму, размеры, перемещение предметов.

(Предлагаю попробовать определить на ощупь названия предметов с закрытыми глазами.)

- Ребята, а вы знаете, какие продукты наиболее полезны для наших глаз? (дети перечисляют).

- Выберите из набора картинок те продукты, которые полезны для глаз.

Игра с элементами соревнования «Из предложенного набора «продуктов» выбрать полезные для глаз» (на слайде картинки, нужно выбрать правильные)

Педагог предлагает набор картинок "Продукты" - морковь, картошка, черника, чипсы, лук, петрушка, молоко, помидор, красный перец, хлеб, шиповник и т.д. Дети выбирают полезные для глаз. (чеснок, морковь, киви, абрикос, черника, красная рыба, брокколи)

- Предлагаю поиграть в игру "Хорошо-плохо"

Я вам буду называть различные ситуации, и если вы считаете, что действие правильно для глаз, хлопайте в ладоши, а если неправильно, то закрывайте лицо руками.

Варианты:

Я смотрю телевизор на расстоянии 2 метра от экрана.(.....)

Я тру глаза грязными руками.

Я часто смотрю на яркий свет.

Я читаю при хорошем освещении. (.....)

Я вытираю лицо чистым платком. (.....)

Я читаю в транспорте.

Я оберегаю глаза от ударов. (.....)

Я смотрю телевизор, сидя близко к экрану.

Я промываю по утрам глаза. (.....)

Я читаю, лежа в постели.

Я сижу за компьютером целый день.

Я кушаю морковь.(фрукты) (.....)

- Эта игра помогла нам понять, как трудно жить в этом мире, не видя ничего. Я думаю, вы всегда придете на помощь слепому человеку.

«Береги свои глаза»

Прислушайся! Когда хотят,

Чтоб вещь служила нам без срока,

Недаром люди говорят:

“Храните, как зеницу ока! “

И чтоб глаза твои дружок,

Могли на долго сохранится ,

Запомни два десятка строк

На заключительной странице:

Глаз поранить очень просто-

Не играй предметом острым!

Глаз не три, не засорай,

Лежа книгу не читай;

На яркий свет смотреть нельзя-

Тоже портятся глаза.

Телевизор в доме есть –

Упрекать не стану,

Но, пожалуйста, не лезь

К самому экрану.

И смотри не все подряд,

А передачи для ребят.

Не тиши, склонивши низко,

Не держи учебник близко,

И над книгой каждый раз

Не сгибайся , как от ветра-

От стола до самых глаз

Должно быть 40 сантиметров!

Я хочу предостеречь:

Нужно всем глаза беречь!

Физминутка для глаз

5. Подведение итогов.

- Скажите, ребята, что это за день 15 октября? **Ответы детей:**

- Правильно! Международный день Белой трости - символа незрячего человека.

И мы должны всегда помнить о таких особенных людях и помогать им. Ведь милосердие и забота – это лучшие человеческие качества, которые надлежит воспитывать в себе с детства. «Толерантность, Равноправие, Интеграция» – вот главные слова Международного дня белой трости.

- Я надеюсь, сегодня вы многое узнали и поняли, как трудно в этом мире жить, не видя ничего, и что вы всегда придете на помощь слепому человеку.

А сейчас главное для вас - учиться самостоятельно, следить за своим здоровьем, знать несложные приемы сохранения зрения.

Классный час «Мир на кончиках пальцев»

(ГПО – Учитель: Калашникова И.В.)

Цели:

- Формировать толерантное отношение к людям слепым и слабовидящим.
- Знакомить учащихся со шрифтом Брайля.
- Расширить представления о Международных праздниках, посвященным людям с ограниченными возможностями здоровья.
- Воспитывать нравственное, гуманное отношение к окружающим людям.

Ход классного часа

I. Актуализация знаний.

Закройте глаза, представьте, что вы идете по улице в школу.

- Легко ли вам идти с закрытыми глазами?
- Как вы думаете почему?
- Чего не хватает для полноты восприятия мира?

Наверняка каждый человек хотя бы раз в своей жизни встречал на улицах города незрячего. Как правило, этих людей легко узнать по солнцезащитным очкам, которые они носят вне зависимости от сезона, и белой трости в руках. Иногда бок о бок со слепым идёт ещё и собака-проводник в специальной сбруе и с пометкой красного креста на груди.

II. Беседа по теме занятия

1. Белая трость

- Что вы слышали о Белой трости?
 - Белая трость жизненно необходима незрячему человеку
- Белая трость – это признак того, что человек, которому она принадлежит, является инвалидом по зрению и ему нужна поддержка и помощь. Предлагаем вам просмотреть социальный видеоролик

Нам кажется, что все живут, как мы,

Смотря на мир такими же глазами.

Не думаем же мы совсем, увы,

О тех, не видит кто ни днями, ни ночами...

- Действительно мы часто не замечаем незрячих людей, которым необходима помощь.

- Белая трость стала символом слепых в 1921 году: Джеймс Биггс, живущий в Бристоле, потерял зрение, но жизнь продолжалась и он ходил по городу с помощью трости. Однако никто не обращал внимания на трость, которая была как у всех. Тогда он решил перекрасить трость в белый цвет. Это возымело должное действие и вскоре эта идея начала распространяться по всему миру.

2. Шрифт Брайля

- Буквы, слова, предложения незрячие люди воспринимают тактильно – кончиками пальцев.

Такой метод чтения и письма называется **брайлевским**. Поэтому обучение незрячих и слабовидящих начинается с изучения шрифта Брайля - изобретателя рельефно-точечного шрифта, которым пользуются слепые для чтения книг и письма. Луи Брайль (фр. Louis Braille) родился 4 января 1809 года в семье ремесленника, в небольшом французском городке Кувре. Когда ему было 3 года, мальчик поранил глаз шилом и ослеп. Какая судьба ожидала слепого? Нищета, голод, попрошайничество... Но отец решил сделать все, чтобы сын жил полноценной жизнью. Он соорудил для него специальные дощечки, по которым учил его грамоте, старался развивать в нем слух. В 10 лет Луи отдали в Королевский институт для слепых детей в Париже, где он обучился грамоте, игре на пианино и органе. Это занятие позволило ему добывать средства к существованию. Еще в 12 лет Брайль начал работу над созданием специального алфавита для слепых, состоявшего из различных комбинаций шести выпуклых точек (рельефно-точечный шрифт). Через три года алфавит был готов. В нем были не только буквы, но также цифры и знаки препинания. Этот же метод Брайль положил в основу нотной грамоты для слепых. Этот шрифт был назван по имени его создателя «шрифт Брайля».

3. Просмотр видеороликов письмо и чтение по Брайлю

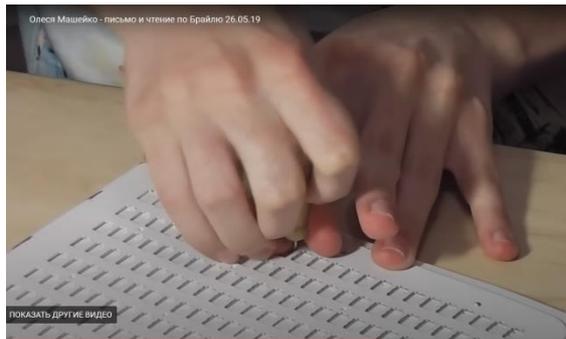
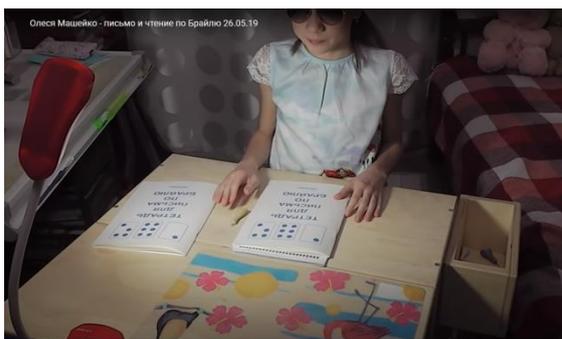
Как читают слепые люди. Как слепые люди читают руками

<https://yandex.ru/video/preview/6487143095640464890>



Олеся Машейко - письмо и чтение по Брайлю

<https://yandex.ru/video/preview/163787185289118350>



4. 15 октября Международный день «Белой трости»

- В 1969 году 15 октября было признано Международным днём белой трости. Во всемирном масштабе его отмечали буквально на следующий год. К сожалению, советские территории присоединились к проведению Дня белой трости только в 1987 году.

- Месячник «Человек с белой тростью» проходит с 15 октября – 15 ноября (ежегодно)

- Международный день белой трости – это попытка уравнивать в правах людей с ограниченными возможностями и условно здоровых, позволить первым почувствовать себя полноценными, а вторым – примерить на себя участь человека с физическим недостатком.

- По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), во всем мире насчитывается около 37 миллионов слепых людей и 124 миллиона лиц с плохим зрением. Каждые пять секунд в мире слепнет один взрослый человек, каждую минуту - ребенок. При этом три четверти случаев слепоты можно вылечить или предотвратить.

По статистике десятую часть населения планеты составляют инвалиды, многие из которых - одарённые и талантливые личности. Среди слепых в прошлом и в настоящем немало знаменитых людей: легендарный поэт Древней Греции Гомер, подаривший миру «Илиаду» и «Одиссею», немецкий философ Евгений Дюринг, болгарская ясновидящая Ванга, скульптор Лина По; широко известны имена российских писателей и поэтов: Эдуарда Асадова, Михаила Суворова, Николая Рыбалко и многих других.

III. Итог занятия

- Почему мы сегодня говорили с вами о мире на кончиках пальцев?

- Кто живет в этом мире?

- Почему мир на кончиках пальцев?

_ Может ли туда попасть любой из нас? Почему?

- Меняется ли отношение к человеку в зависимости от того, видит человек или нет?

- Можно ли сказать, что отсутствие зрения лишает человека возможностей в жизни?

- Очень часто незрячие люди видят больше и лучше тех, кто обладает даром зрения, потому что они смотрят не глазами, а душой. В завершении нашей встречи слова Андреа Бочелли:

«Несмотря на то, что я живу в изменчивом мире, я спокойно воспринимаю все, что преподносит мне жизнь: я наслаждаюсь самыми простыми вещами и с готовностью принимаю любой вызов судьбы. Я всегда стараюсь сохранять оптимизм, следуя истинному смыслу высказывания французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери: «Мы видим настоящему лишь своим сердцем. Суть вещей незрима для наших глаз».