

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ №17»
Коминтерна ул., д.13, Светлоград г., Петровский городской округ, Ставропольский край,
Российская Федерация, 356530.
тел./факс: (865-47) 4-99-57, (865-47) 4-95-94, (865-47) 4-98-56

Е-mail: soshint17@mosk.stavregion.ru
Официальный сайт: <http://svet17.ucoz.ru>

ОКПО 50243587, ОГРН 10226009366
ИНН/КПП 2617008148/26170101

ПРИНЯТО:

Советом образовательного учреждения
Протокол № 51 от «12» 05 2022г.

РАССМОТРЕНО:

на заседании педагогического
совета ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат №17»
Протокол № 4 от 21.03 2022г.

Секретарь  М.В.Моисеенко

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом № 92 от «04» 04 2022г.
Директор  Н.Е.Трубов



ПОЛОЖЕНИЕ

**о школьном театральном кружке «Искорка»
ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат №17»**

ЛОКАЛЬНЫЙ НОРМАТИВНЫЙ АКТ,

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом образовательных организаций (далее Школа), Типового положения об учреждении дополнительного образования детей, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. N 504. В соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры, пункта 3 протокола заседания Совета Министерства просвещения России по вопросам создания и развития школьных театров в общеобразовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022г. №1, утвержденного 4 апреля 2022г. №СК-77/06-пр.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театрального кружка.

1.3. Школьный театральный кружок имеет свое название.

1.4. Школьный театральный кружок возглавляет руководитель, назначенный руководителем ГКОУ «Специальная(коррекционная)общеобразовательная школа-интернат №17».

1.5. Руководитель ШТК подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театральный кружок участвует в реализации образовательной программы школы.

1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театрального кружка

2.1. Основная целевая установка школьного театрального кружка – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и

творческой активности школьников посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театрального кружка:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

2.2.4. Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

2.2.5. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.

2.2.6. Организовать досуг учащихся в рамках содержательного общения.

2.2.7. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди учащихся.

3. 3. Организация деятельности школьного театрального кружка

3.1. Деятельность школьного театрального кружка заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе зрителю учебных спектаклей, концертных программ, самостоятельных работ учащихся.

3.2. К видам деятельности школьного театрального кружка относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Деятельность школьного театрального кружка организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на общешкольных мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика и другие.

3.4. Наполняемость группы составляет до 20 человек.

3.5. Школьный театральный кружок организует работу с детьми в течение всего учебного года.

- 3.6. Школьный театральный кружок организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.7. Продолжительность занятий определяются расписанием, 4 часа в неделю.
- 3.8. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.9. Расписание занятий школьного театрального кружка составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 3.10. В работе школьного театрального кружка, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.
- 3.11. Содержание деятельности школьного театрального кружка строится в соответствии с адаптированной программой (программами) дополнительного образования, реализуемыми в школьном театральном кружке.
- 3.12. Адаптированная программа (программы) дополнительного образования разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.
- 3.13. План по реализации адаптированной программы (программ) дополнительного образования в школьном театральном кружке составляется педагогом дополнительного образования или заместителем директора по воспитательной работе.
- 3.14. План и адаптированные программы дополнительного образования, реализуемые в школьном театральном кружке, утверждаются руководителем ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №17» .
- 3.15. Педагог, реализующий адаптированные программы дополнительного образования на базе школьного театрального кружка, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.
- 3.17. Учёт образовательных достижений учащихся в школьном театральном кружке осуществляется через портфолио учащегося.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театральном кружке являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.
- 4.3. Отношения детей и персонала школы строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.4. Права и обязанности работников школы определяются законодательством Российской Федерации, уставом школы и трудовым договором.
- 4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театральном кружке.
- 4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми программ, реализуемых в школьном театральном кружке.
- 4.8. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.9. Руководитель и педагоги школьного театрального кружка планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы театра, несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с планом и графиком школьного театрального кружка.
- 4.10. Руководитель и педагоги школьного театрального кружка несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Учет работы и отчетность театрального кружка

В школьном театральном кружке ведется следующая документация:

- 5.1. Журналы работы школьного театрального кружка.