

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №17»
356530 Российская Федерация, Ставропольский край,
г.Светлоград, ул.Коминтерна,13.
Тел./факс: 8(86547)4-99-57, 4-95-94
электронный адрес: soshint17@mosk.stavregion.ru; сайт: http://svet17.ucoz.ru

Приложение к АООП ОУ. Приказ от 30.08.2021 № 385 – Од

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по ВР
ГКОУ «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат № 17»
_____ Б.А.Дементева
«25» августа 2021г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»
_____ Н.Т.Трегубов
«30» августа 2021г.



«РАССМОТРЕНО»
Руководитель ШМО
учителей трудового обучения
ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»
_____ А.Е.Долбин
протокол №1 от «19» августа 2021г.

**АДАПТИРОВАННАЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Юный столяр»**

/наименование учебного предмета, курса в соответствии с УП/

«общекультурное направление»

/наименование образовательной области в соответствии с УП/

Уровень образования (класс) - основное общее образование

/начальное общее, основное общее образование с указанием классов/

Учебный год 2021/22

Количество часов: всего в год 105 часов

в неделю 3 часа

Учитель Козырев Константин Александрович

Квалификационная категория «соответствие занимаемой должности»

/высшая, первая, соответствие занимаемой должности/

по должности

«учитель»

/«учитель»/ «воспитатель»/

АРП разработана на основе: _____

/указать программу/программы, издательство, год издания/

Учебник: _____

/указать учебник, издательство, год издания/

г. СВЕТЛОГРАД, 2021г.

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности «юный столяр»

Настоящая рабочая программа является приложением к адаптированной основной образовательной программе основного общего образования детей с легкой умственной отсталостью ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 17» и отвечает соответствующим требованиям законодательства в сфере образования.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ:
Требования закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19 декабря 2014г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. №115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
Приказ Министерства образования Российской Федерации от 10 апреля 2002 г. №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии»
Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 октября 2010г. № ИК-1494 /19 «О введении третьего часа физической культуры»
Письмо министерства Российской Федерации «Рекомендации о порядке проведения экзаменов по трудовому обучению выпускников специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида от 14 марта 2001г, № 29/1448-6
Приказ Министерства Просвещения РФ от 20 мая 2020г. №254 «О федеральном перечне учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность». Перечень учебников, учебных пособий, используемых в

учебном процессе ГКОУ "Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №17" в 2021/22 учебном году
Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
Указ президента РФ от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»
Указ президента РФ от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» и План по его реализации
Указ президента РФ от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
Концепция развития дополнительного образования детей на 2015-2020 годы и План по ее реализации
Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и План по ее реализации
Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей»
Правила выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития
СанПиН 2.4.4.3172-14 для организаций дополнительного образования детей
РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ:
Письмо министерства образования и молодежной политики Ставропольского края, совместно с ГБУ ДПО «Ставропольский краевой институт образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования» от 08 июня 2016г. №04-20/5680 «Рекомендации по разработке и утверждению учебных планов для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (классов) для обучающихся с ОВЗ в условиях перехода на ФГОС НОО образования обучающихся с ОВЗ и ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями»
УРОВЕНЬ ОУ:
Устав государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №17» (утвержден 28 мая 2018г. №878-пр министерства образования Ставропольского края
Программа развития ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №17», осуществляющей образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам" на 2019-2024гг., Приказ от 21 января 2019 г. №184/1-ОД
Программа воспитания ГКОУ "Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №17" на 2021-25 гг. (утверждена приказом от 30 июня 2021 г. №369-ОД)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа ориентирована на обеспечение условий для конкретного творческого труда, одного из видов народного искусства – «столярная обработка древесины».

Направленность (профиль) программы: техническая

Актуальность программы обусловлена тем, что в современных условиях, далеко не все черты социальной жизни безусловно позитивны, и присвоение их подрастающим поколением, становится педагогической проблемой, так как дети усваивают не только положительные качества взрослых. В возможности получить этот необходимый опыт и состоит уникальное значение курса «Юный столяр». При этом следует учитывать, что программа направлена на:

- создание условий для развития ребенка;
- ознакомление с технологическими операциями, при помощи которых можно сделать изделия из различных древесных материалов;
- участие в создании коллективных изделий, связанных с определенными видами интерьера и времени появления данных стилей;
- изучение этикета, этики поведения в ситуациях дарения и принятия подарка;
- освоение навыков экологически грамотного поведения во время сбора природного материала;
- развитие мотиваций к познанию и творчеству;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- укрепление психического и физического здоровья;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Новизна программы состоит в том, что дети углубленно учатся основным техникам сразу нескольких ремесел: художественному выпиливанию, геометрической резьбе, работе столярными инструментами, моделированию, сборке изделий, работе с самыми различными материалами. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания изделия практически из любого материала. Занятия в объединении имеют и культурно-психологическое значение: дети обучаются изготовлению такого предмета, который можно подарить, дополнительно учатся церемониалу дарения.

Отличительные особенности программы состоят в том, что, занимаясь столярной обработкой древесины и древесных материалов, выпиливанием лобзиком и выжиганием воспитанники на практике применяют знания и развивают навыки не только по изобразительному искусству, черчению, технологии, но и по другим школьным учебным дисциплинам - физике, химии, биологии, географии, математике, экономике.

Весь процесс обучения носит творческий воспитательный характер, определённую художественную ценность и высокое качество исполнения, отвечает функциональным и эстетическим требованиям, является общественно полезным.

Для усиления профессиональной направленности обучения воспитанники знакомятся с разными специальностями, со структурой предприятий, основными этапами производственного процесса, оборудованием, условиями труда и отдыха рабочих, их творческой деятельностью.

Адресат программы: рассчитана для обучающихся 5-9 классов, детей в возрасте от 11 до 16 лет.

Объём программы: 105 часов.

Методы обучения:

1. Словесные: рассказ, беседа, объяснение, убеждение, поощрение.
2. Наглядные: пример, демонстрация готовых поделок.
3. Практические: изучение инструментов, техники работы с материалом, изучение видов столярных операций и т.д.

Срок освоения программы: 1 год.

Режим занятий: Четверг 15:00-17:00 (2ч.)
19:30-20:30 (1ч.)

Целью обучения по курсу "Столярная обработка древесины" является - формирование знаний, первоначальных умений и навыков, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка.

Обучение предполагает решение следующих задач:

- раскрыть, перед воспитанниками, истоки и роль столярного ремесла, роль в духовно-материальной жизни общества;
- посредством возможностей творческого труда по программе кружковой деятельности, способствовать социализации воспитанников, оставшихся без родителей, в обществе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Раздел I. Вводное занятие. (Теория: 1 ч.; практика: 2 ч.):

Вводное занятие.

Раздел II. Материалы, инструменты и приспособления. (Теория: 2ч.; практика: 4ч.):

Инструменты, используемые при столярной обработке древесины;

Виды пиломатериалов;

Породы деревьев;

Способы применения различных пород древесины.

Раздел III. Охрана труда, электро- и пожарная безопасность при производстве декоративных изделий. (Теория: 1 ч.; практика: 2 ч.):

Техника безопасности при изготовлении изделий из древесины.

Раздел IV. Основы материаловедения. (Теория: 1 ч.; практика: 2 ч.):

Древесина, различные древесные материалы и их свойства.

Раздел V. Основные приемы работы с древесиной. (Теория: 13 ч.; практика: 26 ч.):

Приемы работы с древесиной;

Ручной инструмент для строгания.

Приемы строгания;

Технология точения древесины на токарном станке.

Примеры работы резцами (стамесками);

Пиление древесины.

Приемы пиления ручными пилами;

Теска древесины;

Технология отески бревна;

Понятие о долблении древесины;

Инструменты и приемы долбления древесины;

Виды резания древесины;

Факторы, влияющие на силу и чистоту резания древесины;

Общие сведения о сверлении древесины;

Приемы сверления.

Раздел VI. Виды декоративной обработки древесины. (Теория: 14 ч.; практика: 28 ч.):

Материалы и инструменты, применяемые для декоративной обработки древесины;

Стационарный лобзиковый станок;

Правила техники безопасности при работе на лобзиковом станке;

Выпиливание лобзиком.

Правила, технология;

Приемы пиления.
Правила техники безопасности при работе с лобзиком;
Мозаика.
Выполнение рисунка мозаики;
Выжигание (пирография) по дереву;
Гравировка по дереву.
Художественная ценность;
Правила техники безопасности при выполнении гравировки по дереву;
Техника выполнения гравировки по дереву;
Гравировка по дереву;
Резьба по дереву.
Виды, инструменты и материалы;
Контурная резьба по дереву;
Рельефная резьба по дереву.

Раздел VII. Отделка готового изделия. (Теория: 2ч.; практика: 4 ч.):


Доводка изделия;
Шлифование изделия.


Раздел VIII. Покрытие изделий морилкой, пропиткой, лакокрасочными материалами. (Теория: 1 ч.; практика: 2 ч.)

Отделка изделия морилкой либо пропиткой.
Отделка лаком.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №17»
356530 Российская Федерация, Ставропольский край,
г.Светлоград, ул.Коминтерна,13.
Тел./факс: 8(86547)4-99-57, 4-95-94
электронный адрес: soshint17@mosk.stavregion.ru; сайт: http://svet17.ucoz.ru

Приложение 1
к АРП «Общекультурной направленности»

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по УВР
ГКОУ «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат № 17»
 Б.А.Дементева
«25» августа 2021г.

«РАССМОТРЕНО»
Руководитель ШМО
учителей трудового обучения
ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»
 А.Е.Долбин
Протокол №1 от «19» августа 2021г.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ внеурочной деятельности

Юный столяр», декоративная обработка древесины

/наименование учебного предмета, курса в соответствии с УП/

«общекультурное направление»,

/наименование образовательной области в соответствии с УП/

Уровень образования (класс) - основное общее образование

/начальное общее, основное общее образование с указанием классов/

Учебный год 2021/22

Количество часов: всего в год 105 часов

в неделю 3 часа

Учитель Козырев Константин Александрович

Квалификационная категория «соответствие занимаемой должности»

/высшая, первая, соответствие занимаемой должности/

по должности

«учитель»

/«учитель»/ «воспитатель»/

АРП разработана на основе: _____

/указать программу/программы, издательство, год издания/

Учебник: _____

/указать учебник, издательство, год издания/

г. СВЕТЛОГРАД, 2021г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
работы кружка по декоративные обработки древесины
«Мастер»
на 1 год обучения

№ п/п.	Темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Раздел I. Вводное занятие.		1	2	3
1-2.	Вводное занятие.	1	2	3
Раздел II. Материалы, инструменты и приспособления.		2	4	6
3.	Инструменты, используемые при столярной обработке древесины.	0,30	1,30	2
4.	Виды пиломатериалов.	0,30	0,30	1
5.	Породы деревьев	0,30	1,30	2
6.	Способы применения различных пород.	0,30	0,30	1
Раздел III. Охрана труда, электрическая и пожарная безопасность при выполнении работ.		1	2	3
7.	Техника безопасности при изготовлении изделий из древесины.	0,30	1,30	2
8.	Техника безопасности при изготовлении изделий из древесины.	0,30	0,30	1
Раздел IV. Основы материаловедения.		1	2	3
9.	Материалы и их свойства.	0,30	1,30	2
10.	Материалы и их свойства.	0,30	0,30	1
Раздел V. Основные приемы работы с древесиной.		13	26	39
11.	Приемы работы с древесиной.	0,30	1,30	2
12.	Приемы работы с древесиной.	0,30	0,30	1
13.	Ручной инструмент для строгания	0,30	1,30	2
14.	Приемы строгания.	0,30	0,30	1
15.	Технология точения древесины на токарном станке.	0,30	1,30	2
16.	Примеры работы резцами (стамесками).	0,30	0,30	1
17.	Обработка древесины пилением.	0,30	1,30	2
18.	Обработка древесины пилением.	0,30	0,30	1
19.	Приемы пиления ручными пилами.	0,30	1,30	2
20.	Приемы пиления ручными пилами.	0,30	0,30	1
21.	Теска древесины.	0,30	1,30	2
22.	Теска древесины.	0,30	0,30	1
23.	Технология отески бревна.	0,30	1,30	2
24.	Технология отески бревна.	0,30	0,30	1

25.	Понятие о долблении древесины.	0,30	1,30	2
26.	Понятие о долблении древесины.	0,30	0,30	1
27.	Инструменты и приемы долбления древесины.	0,30	1,30	2
28.	Инструменты и приемы долбления древесины.	0,30	0,30	1
29.	Виды резания древесины.	0,30	1,30	2
30.	Виды резания древесины.	0,30	0,30	1
31.	Факторы, влияющие на силу и чистоту резания древесины.	0,30	1,30	2
32.	Факторы, влияющие на силу и чистоту резания древесины.	0,30	0,30	1
33.	Общие сведения о сверлении древесины.	0,30	1,30	2
34.	Общие сведения о сверлении древесины.	0,30	0,30	1
35.	Приемы сверления.	0,30	1,30	2
36.	Приемы сверления.	0,30		1
Раздел VI. Виды декоративной обработки древесины.		14	28	42
37.	Материалы и инструменты, применяемые для декоративной обработки древесины.	0,30	1,30	2
38.	Материалы и инструменты, применяемые для декоративной обработки древесины.	0,30	0,30	1
39.	Стационарный лобзикový станок.	0,30	1,30	2
40.	Правила техники безопасности при работе на лобзикovém станке.	0,30	0,30	1
41.	Выпиливание лобзиком.	0,30	1,30	2
42.	Приспособления для выпиливания.	0,30	0,30	1
43.	Приемы пиления.	0,30	1,30	2
44.	Правила техники безопасности при работе с лобзиком.	0,30	0,30	1
45.	Мозаика.	0,30	1,30	2
46.	Выполнение рисунка мозаики.	0,30	0,30	1
47.	Выжигание (пирография) по дереву.	0,30	1,30	2
48.	Выжигание (пирография) по дереву.	0,30	0,30	1
49.	Гравировка по дереву.	0,30	1,30	2
50.	Художественная ценность.	0,30	0,30	1
51.	Правила техники безопасности при	0,30	1,30	2

	выполнении гравировки по дереву.			
52.	Правила техники безопасности при выполнении гравировки по дереву.	0,30	0,30	1
53.	Техника выполнения гравировки по дереву.	0,30	1,30	2
54.	Техника выполнения гравировки по дереву.	0,30	0,30	1
55.	Гравировка по дереву.	0,30	1,30	2
56.	Гравировка по дереву.	0,30	0,30	1
57.	Резьба по дереву.	0,30	1,30	2
58.	Виды, инструменты и материалы.	0,30	0,30	1
59.	Геометрическая резьба по дереву.	0,30	1,30	2
60.	Геометрическая резьба по дереву.	0,30	0,30	1
61.	Контурная резьба по дереву.	0,30	1,30	2
62.	Контурная резьба по дереву.	0,30	0,30	1
63.	Рельефная резьба по дереву.	0,30	1,30	2
64.	Рельефная резьба по дереву.	0,30	0,30	1
Раздел VII. Зачистка и шлифование.		2	4	6
65.	Зачистка изделия.	0,30	1,30	2
66.	Зачистка изделия.	0,30	0,30	1
67.	Шлифование изделия.	0,30	0,30	2
68.	Шлифование изделия.	0,30	0,30	1
Раздел VIII. Покрытие деревянных изделий лакокрасочными материалами.		1	2	3
69.	Отделка готового изделия.	0,30	1,30	2
70.	Отделка готового изделия.	0,30	0,30	1
71.	Отделка готового изделия.	0,30	1,30	2
Итого:		35,5 ч.	69,5 ч.	105

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

РАЗДЕЛ I. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ

Занятие № 1-2.

Тема: «Вводное занятие»

- теоретическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

РАЗДЕЛ II. МАТЕРИАЛЫ, ИНСТРУМЕНТЫ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ.

Занятие № 3-4.

Тема: «Инструменты, используемые при столярной обработке древесины». «Виды деревьев».

-теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 5-6.

Тема: «Способы применения различных пород древесины». «Виды пиломатериалов».

- теоретическое занятие, практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

РАЗДЕЛ III. ОХРАНА ТРУДА, ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ И ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ СТОЛЯРНЫХ ИЗДЕЛИЙ.

Занятие № 7-8.

Тема: «Техника безопасности при изготовлении изделий из древесины». «Техника безопасности при изготовлении изделий из древесины».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

РАЗДЕЛ IV. ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ.

Занятие № 9-10.

Тема: «Материалы и их свойства.» «Материалы и их свойства.»

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

РАЗДЕЛ V. ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ДРЕВЕСИНОЙ.

Занятие № 11-12.

Тема: «Приемы работы с древесиной». «Приемы работы с древесиной».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 13-14.

Тема: «Ручной инструмент для строгания». «Приемы строгания».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 15-16.

Тема: «Приемы точения древесины на токарном станке». «Примеры работы резцами (стамесками)».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 17-18.

Тема: «Пиление древесины». «Пиление древесины».

теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 19-20.

Тема: «Приемы пиления ручными пилами». «Приемы пиления ручными пилами».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 21-22.

Тема: «Теска древесины». «Теска древесины».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 23-24.

Тема: «Технология отески бревна». «Технология отески бревна».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 25-26.

Тема: «Понятие о долблении древесины». «Понятие о долблении древесины».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 27-28.

Тема: «Инструменты и приемы долбления древесины». «Инструменты и приемы долбления древесины».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 29-30.

Тема: «Виды резания древесины». «Виды резания древесины».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 31-32.

Тема: «Факторы, влияющие на силу и чистоту резания древесины».

«Факторы, влияющие на силу и чистоту резания древесины».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 33-34.

Тема: «Общие сведения о сверлении древесины». «Общие сведения о сверлении древесины».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 35-36.

Тема: «Общие сведения о сверлении древесины». «Общие сведения о сверлении древесины».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

РАЗДЕЛ VI. ВИДЫ ДЕКОРАТИВНОЙ ОБРАБОТКИ ДРЕВЕСИНЫ.

Занятие № 37-38.

Тема: «Материалы и инструменты, применяемые для декоративной обработки древесины». «Материалы и инструменты, применяемые для декоративной обработки древесины».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 39-40.

Тема: «Стационарный лобзиковый станок». «Правила техники безопасности при работе на лобзиковом станке».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 41-42.

Тема: «Выпиливание лобзиком». «Правила, технология».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 43-44.

Тема: «Приемы пиления». «Правила техники безопасности при работе с лобзиком».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 45-46.

Тема: «Мозаика». «Выполнение рисунка мозаики».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 47-48.

Тема: «Выжигание (пирография) по дереву».

«Выжигание (пирография) по дереву».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 49-50.

Тема: «Гравировка по дереву».

«Художественная ценность».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 51-52.

Тема: «Правила техники безопасности при выполнении гравировки по дереву». «Правила техники безопасности при выполнении гравировки по дереву».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 53-54.

Тема: «Техника выполнения гравировки по дереву». «Техника выполнения гравировки по дереву».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 55-56.

Тема: «Гравировка по дереву». «Гравировка по дереву».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 57-58.

Тема: «Резьба по дереву». «Виды, инструменты и материалы».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 59-60.

Тема: «Геометрическая резьба по дереву». «Геометрическая резьба по дереву».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 61-62.

Тема: «Контурная резьба по дереву». «Контурная резьба по дереву».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 63-64.

Тема: «Рельефная резьба по дереву». «Рельефная резьба по дереву».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

РАЗДЕЛ VII. ЗАЧИСТКА И ШЛИФОВАНИЕ.

Занятие № 65-66.

Тема: «Зачистка изделия». «Зачистка изделия».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 67-68.

Тема: «Шлифование изделия». «Шлифование изделия».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

РАЗДЕЛ VIII. ПОКРЫТИЕ ДЕРЕВЯННЫХ ИЗДЕЛИЙ ЛАКОКРАСОЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Занятие № 69-70.

Тема: «Покрытие изделий морилкой либо пропиткой». «Отделка лаком».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

Занятие № 71.

Тема: «Покрытие изделий морилкой либо пропиткой». «Отделка лаком».

- теоретическое занятие/практическое занятие; устный опрос, фронтальный опрос, практическая работа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Воспитанники должны -

Знать:

- принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
- физико-механические, технологические, энергетические, экологические свойства материалов;
- способы разметки по шаблону и чертежу;
- принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;
- назначение и устройство станков и электрооборудования (электровыжигателя, электродрели, токарного станка по обработке древесины, сверлильного станка, электролобзика, электрофрезера);
- иметь понятие о конструировании и моделировании;
- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
- основные сведения о видах художественной обработки дерева на территории родного края, их характерные особенности;
- историю возникновения и развития местного промысла по художественной обработке дерева, его роль в экономике края;
- основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
- основные приёмы выжигания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- технологический процесс изготовления изделий и декорирование их выжиганием;
- разные виды резьбы и их особенности;
- способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;
- правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ.

Воспитанники должны

Уметь:

- рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила Техники безопасности;

- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению.

Производить его наладку;

- использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;
- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- выполнять простейшие расчёты стоимости изделия;
- выполнять элементы и мотивы орнаментов в технике выжигания, различных видов резьбы;
- проектировать простые изделия в традициях местного промысла и изготавливать их;
- самостоятельно разрабатывать композиции для выжигания, резьбы и выполнять их;
- выполнять контурную, плоскорельефную резьбу и мозаику по дереву;
- затачивать и править необходимый инструмент для резьбы;
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию;

Воспитанники должны освоить, отработать и закрепить следующие -

Навыки:

- владения основными ручными инструментами по обработке, точению, выжиганию, резьбе и мозаике по дереву;
- выполнения операции точения, сверления, выпиливания, резьбы и мозаики;
- владения основными элементами графической грамотности;
- выполнения плоскостной разметки;
- разработки и составление композиции для выжигания, различных видов резьбы;
- выполнение декорирования изделий - выжиганием, различными видами резьбы;

Формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная;

- коллективная (звеньевая).

Критерии и показатели оценки знаний воспитанников.

Прямые:

- теоретический уровень знаний;
- степень овладения рабочими приёмами при работе с инструментами и приспособлениями;
- применение полученных знаний на практике;
- соблюдение технических и технологических требований;
- качество изготовления изделия - по внешнему виду готового изделия;
- изготовление изделия в установленные нормы времени;
- соблюдение правил техники безопасности, пожарной и электробезопасности, производственной санитарии и охраны среды.

Косвенные:

- экономия материалов;
- желание трудиться;
- познавательная активность и творческий подход;
- самостоятельность;
- партнёрские отношения при совместной работе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

для педагога

1. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Декоративная резьба по дереву, кости и рогу.- М.: Высшая школа, 1978.
2. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Декоративная резьба по дереву. - М.: Высшая школа, 1998.
3. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву.- М.: Легпромбытиздат, 1997.
4. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву.- М.: Культура и традиции, 1999.
5. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба.- М.: Культура и традиции, 1999.
6. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба (альбом орнаментов).- М.:Народное творчество, 2001.
7. Алфёров Л. Технология росписи. - Ростов - на Дону: Феникс, 2000.
8. Бобиков П.Д. Мебель для вашего дома. - М.: Нива России, 1995.
9. Боровков Е.Е., Легорнев С.Ф., Черепашенцев Б.А. Технологический справочник учителя. - М.: Просвещение, 1992.
10. Бородулин В.А. Декоративная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988.
11. Буриков В.Г., Власов В.Н. Домовая резьба. - М.: Нива России, 1993.
12. Внеклассная работа по труду. /Сост. Гукасова А.М./ - М.: Просвещение, 1981.
13. Савиных В.П. Всё о поделочных материалах. - Минск: Полымя, 2000.
14. Гликин М.С. Декоративная резьба по дереву на станках. - М.: Народное творчество, 2001.
15. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. - М.: Просвещение, 1976.
16. Деменьтьев С.В. Резьба по дереву. - М.: Издательский дом МСП, 2000.
17. Дубровин И.И. Домашний умелец. - Тверь: ЭКСМО - Пресс, 2001.

18. Домовая резьба (Технология. Материалы. Изделия.). /Сост. Рыженко В.И., Теличко А.А./ -М.: Рипол классик, 2004.
19. Заверотов В.А. От идеи до модели. - М.: Просвещение, 1993.
20. Ильяев М. Уроки резьбы по дереву. - М.: Лукоморье, 2002.
21. Ильяев М. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Лукоморье, 2000.
22. Козловский А.Л. Клеи и склеивание. - М.: Знание, 1976.
23. Коротков В.И. Деревообрабатывающие станки. - М.: Высшая школа, 1986.
24. Крейдлин Л.Н. Столярные работы. - М.: Высшая школа, 1986.
25. Манжулин А.В., Сафронов М.В. Прорезная резьба (альбом орнаментов. Выпуск 1). - М.: Народное творчество, 2001.
26. Логачёва Л.А. Резчикам по дереву (альбом орнаментов. Выпуск 2). - М.: Народное творчество, 2001.
27. Логачёва Л.А. Резчикам по дереву (альбом орнаментов. Выпуск 3). - М.: Народное творчество, 2001.
28. Максимов Ю.В. У истоков мастерства. - М.: Просвещение, 1983.
29. Матвеева Т.А. Мозаика и резьба по дереву. - М.: Высшая школа, 1993.
30. Франк Нипель. Мастеру на все руки. Книга 1. - М.: Мир, 1993.
31. Франк Нипель. Мастеру на все руки. Книга 2. - М.: Мир, 1993.
32. Паламошнов Ю.М. Резьба по дереву (спецкурс). - Екатеринбург, 1995.
33. Петров Н.А. Домовая резьба (60 трафаретов - Книга 1). - М.: Нива России, 2000.
34. Петров Н.А. Домовая резьба (60 трафаретов - Книга 2). - М.: Нива России, 2000.
35. Подгорный Н. Резьба. Мозаика. Гравирование. - Ростов - на - Дону.: Феникс, 2000.

36. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. - М.: Просвещение, 1984.
37. Роспись по дереву. /Сост. Соколов М.С./. - Магнитогорск.: 1993.
38. Работа с деревом. /Сост. Белов Н.В./. - Минск.: Современная литература, 1999.
39. Работа по дереву. /Сост. Рыженко Н.В., Яценко В.А./. - М.: АСТВ Гамма - СА, 1998.
40. Резьба по дереву. /Сост.Березнёв А.В., Березнёва Т.С./.- Минск.: Пардокс, 2000.
41. Резьба по дереву. /Сост. Лихонин А.С./. - Нижний Новгород.: Времена, 2000.
42. Резьба по дереву. /Сост.Мольнар А.А./.- М.: Спектр сезам - маркетинг, 1997.
43. Сафроненко В.М. Чарующая красота древесины (советы домашнему умельцу), - Минск.: Полымя, 2000.
44. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву. - Минск.: Современное слово, 1998.
45. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву (новые идеи старого ремесла). - Минск.: Современное слово, 2000.
46. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву. - Минск.: Современное слово, 2003.
47. Тарасов Б.В. Самоделки школьника. - М.: Просвещение, 1985.
48. Тымкив Б.М. Программа профессионального обучения учащихся VIII - IX классов средней образовательной школы. Профиль - декоративная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1989.
49. Тымкив Б.М. Программа профессионального обучения учащихся X - XI классов средней образовательной школы. Профессия - изготовитель художественных изделий из дерева. - М.: Просвещение, 1989.
50. Хворостов А.С. Декоративно - прикладное искусство в школе.- М.: Просвещение, 1981.

51. Шемуратов Ф.А. Выпиливание лобзиком. - М.: Легпромбытиздат, 1992.

52. Энциклопедия народного умельца. - М.: Вече, 2000.

для обучающихся:

1. Выпиливание лобзиком. /Сост. Рыженко В.И./ - М.: Траст пресс, 1999.

2. Ильяев М.Д. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Экология, 1996.

3. Изделия из шпона. /Сост. Понаморенко Т.В./ - С-Пб.: Корона принт, 1999.

4. Карабанов И.А. Технология обработки древесины 5 - 9. - М.: Просвещение, 1995.

5. Луканский Э.П. Сотвори радость. - Минск.: Полымя, 1997.

6. Плетение из лозы. /Сост. Понаморенко Т.В./ - С-Пб.: Корона принт, 1999.

7. Раскраски. /Сост. Вохринцова С./ - Екатеринбург.: 2000.

8. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины. - М.: Просвещение, 1998.

9. Секреты домашнего мастера. Энциклопедия Том 1.- М.: Айрис Пресс. Рольф, 1999.

10. Секреты домашнего мастера. Энциклопедия Том 2.- М.: Айрис Пресс. Рольф, 1999.

11. Сафроненко В.М. Вторая жизнь дерева. - Минск.: Полымя, 1990.

12. Справочник домашнего мастера. Том 1. /Сост. Иванченков С.С. / - М.: Клён, 1993.

13. Справочник домашнего мастера. Том 2. /Сост. Бродерсен Г.Г./ - М.: Клён, 1993.

14. Справочник по трудовому обучению 5 - 7 /Под ред. Карабанова И.А./ - М.: Просвещение, 1993.

15. Технология 5. /Под ред. Симоненко В.Д./ - М.: Просвещение, 1999.

16. Технология 6. /Под ред. Симоненко В.Д./.- М.: Винтана - Граф, 1997.
17. Технология 7. /Под ред. Симоненко В.Д./.- М.: Винтана - Граф, 1997.
18. Технология 8. /Под ред. Симоненко В.Д./.- М.: Винтана - Граф, 1997.
19. Декоративная резьба и мозаика по дереву. /Сост. Дымковский И.П./.-Минск.: Элайда, 1999.
20. Энциклопедический словарь юного техника. /Сост. Зубов Б.В., Чумаков С.В./.- М.: Педагогика, 1980.
21. Шпаковский В.О. Для тех, кто любит мастерить. - М.: Просвещение, 1990.

Пронумеровано и
прошнуровано 38 листов

Директор *Н.Т. Грегубов* Н.Т. Грегубов

