

Занятия объединений по интересам «Славянская кукла»

*Викторова Ольга Петровна,
учитель профессионально-трудового обучения
(швейное дело)*

*Счастлив тот, кто счастлив у себя дома.
Л.Н. Толстой*

ТЕМА ЗАНЯТИЯ: *Обереги. Волшебство славянских кукол.*

Занятие относится к разделу «Роль жилища в жизни человека»

Цель: *Ознакомление учащихся с видами оберегов, изготовлением куклы - оберег.*

Умение применять имеющиеся знания на практике.

Задачи: *Воспитывать самостоятельность и аккуратность. Закрепить навыки соблюдения правил безопасности.*

II. ХОД ЗАНЯТИЯ:

Обереги- это обрядовые предметы, заключавшие в себе магическую силу (защищали, помогали, оберегали человека). Еще в древние времена люди поклонялись богам, верши в домовых, верили в защитную силу простых и привычных вещей, т. е. оберегов.

III. ВИДЫ ОБЕРЕГОВ:

Куклы, кольца, браслеты, бусы, камни, кулоны, подковы, браслеты, денежные мешочки, мешочки с душистыми травами, фигурки животных, фигурки из сена, фигурки из сена, соломы, фигурки расшитые бисером.
(народная тряпичная кукла не была обычной игрушкой)

IV. КУКЛА-ОБЕРЕГ - это кукла, которая выполняла в доме определенные функции.

- 1) Защищала ребенка от сглаза и злых духов;
- 2) Поддерживала счастье и благополучие в семье;
- 3) Охраняла сон ребенка.

V. ВИДЫ КУКОЛ-ОБЕРЕГОВ:

- 1) Закрутка (несшивная кукла)
- 2) Стригушка
- 3) Вепсская кукла(изготовленная из старых вещей)
- 4) Десятиручка.
- 5) Зерновушка или крупеничка.
- 6) Кукла Баба. 17

VI. Внимательно рассмотрим технологию изготовления куклы- оберега «Закрутка».
НАРОДНАЯ ТРЯПИЧНАЯ КУКЛА была не просто игрушкой. Она несла в себе

определенную функцию: считалось, что такая кукла охраняет детский сон и оберегает ребенка от сглаза и злых сил. Часто куклу делали безликой.

По старинным поверьям, в кукле без лица (то есть без души) не может поселиться нечистая сила.

Бытовое название этой куклы- закрутка (от слов «крутить», «закручивать». Особенностью этой куклы является то, что при ее изготовлении иглолка не нужна, не нужны и ножницы.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Раз - подняться, потянутся
Два - согнуться, разогнуться,
Три - в ладоши три хлопка,
Головою три кивка
На четыре - ноги шире,
Пять - руками помахать,
Шесть - за парту тихо сесть

Перед работой хочу напомнить вам о правилах безопасной работы.

- 1) Отрывать нитки руками, без ножниц и без иглы изготавливать куклу.
- 2) Нитку затягиваем с усилием и резко обрываем пальцами.
- 3) Нельзя отрывать нитку зубами!
- 4) **Вводный инструктаж** - (10-15 минут).

1. Какие ткани по отделке вы знаете? (гладко окрашенные, отбеленные, суровые, набивные, пестротканые)
2. Какая сторона ткани лицевая?
3. Как определить лицевую сторону? Если ткань гладкоокрашенная, отбеленная?

Сделать куколку-оберег можно самостоятельно (это очень важно, чтобы в ней была магическая сила). Понадобятся лоскутки ткани, синтепон или вата, нитки хлопчатобумажные, катушечные, швейные.

КУКЛА-ОБЕРЕГ «ЗАКРУТКА»

1. Для основы нужно взять лоскут ткани квадратной формы. Голова выполняется вместе с руками. На лоскут белой ткани положить кусочек ваты или синтепона. Сформировать голову-шарик и крепко затянуть ниткой на уровне шеи.
2. Руки делают из этого же лоскута. Подогнуть открытые срезы, забрать лишнюю ткань внутрь и перетянуть нитью (сформировать ладошки или кисти рук).
3. Из маленьких квадратов ткани сделать груди. Считалось, что у куклы обязательно должны быть груди. (Значит в семье обязательно будут дети и их будет много.)
4. Юбка выполняется из двух квадратов. Обернуть первым квадратом куклу и затянуть нитками в месте расположения талии. Обернуть другой квадрат сзади.
5. Поверг юбки повязать прямоугольный лоскуток-фартук.
6. На голову надеть, повязать красочный платок, завязав его спереди или сзади.

А теперь мы узнаем, чем так важны обереги.

Обереги - являются залогом семейного счастья.

Обереги - приносят в дом удачу и здоровье.

Обереги - способны уберечь от беды и болезней.

Обереги - заключают в себе магическую силу.

*Обереги - наполняют человека добром.
Обереги - это символ продолжения рода.*

ВЫПОЛНЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ (20-25 МИНУТ)

ТЕКУЩИЙ ИНСТРУКТАЖ (целевой обход по классу)

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ИНСТРУКТАЖ (2-3 минут)

Самая распространенная детская игровая кукла - **«стригушка»**. У каждого новорожденного ребенка была в колыбельке яркая куколка, охранявшая его от дурного сглаза. Делалась она из стриженной травы. Когда женщина уходила в поле, она брала ребенка и, что бы он мог играть с чем — то, делала ему куклу из травы. Часто такую куклу использовали и в лечебных целях. Когда ребенок болел, то в куклу вплетали лечебные травы. А когда ребенок играл с этой куклой, запах травы оказывал на него лечебное действие.

Венская кукла — это кукла, которая сопровождала ребенка с самого раннего возраста и до тех пор, пока не «уходила», т. е не рвалась, портилась.

Делалась она из старых вещей матери, причем без использования ножниц или иглы - что бы жизнь ребенка была « не резана, не колота». До рождения малыша, что бы согреть колыбельку, в нее клали эту куклу. А после его рождения кукла висела над кроваткой и охраняла малыша от порчи. Когда ребенок подрастал, он с ней играл.

Были и куклы в помощь хозяйке. Кукла **«десятиручка»** помогала девушке или молодой (девушка, которая недавно вышла замуж.) в хозяйстве. Такие куклы часто дарили на свадьбах, что бы у будущей хозяйки все в доме ладилось.

Но не только женщины, но и мужчины «имели честь» пользоваться куклой.

Женщины отдавали Мужчинам куклу, когда они уходили в дальнюю дорогу или на войну. Считалось, что кукла охраняет мужчину, напоминает ему о домашнем очаге.

А для того что бы в доме было сытно и богато девушки делали **«зерновушку или крупеничку»**. Эта кукла хранила силу урожая до следующего посева. Её изготавливали после сбора урожая. Мешочек наполняли крупой (гречкой или горохом), наряжали и ставили в красный угол, рядом с иконой.

Верили люди, что если сделать эту куклу, то следующий год будет урожайным и сытным. Первые горсти зерна для посева брали из «зерновушки».

Техноогическая карта по изготовлению оберега “Славянская кукла”

Последовательное выполнение технологической операции Фото

1

Для изготовления оберега. Нам понадобятся следующие материалы и инструменты: белая или светлая ткань х/б 20х20 для головы и туловища; два лоскута 20х20 для груди, из цветной ткани; декоративный лоскут в народном стиле для передника 15х8; два лоскута из цветной или гладкоокрашенной ткани для юбки 20х20; один лоскуток яркой ткани 20х20 для платка; декоративная тесьма для пояса и лица-40 см.; синтепон – для наполнения головы и груди; нитки цвет белый № 40-50.

2

Для изготовления головы и туловища берём кусочек белой или светлой ткани, посередине лоскутка расположим шарик из синтепона и прочно перевязать нитью. Из двух противоположных краёв сформировать ручки, а затем и ладошки. Для этого,

заложим уголок края вовнутрь и завернём с боков на 0,5 см., и зафиксируем нитью.

3

Оформляем груди. На середину цветного лоскутка располагаем синтепон и прочно привязываем нитью. Грудь прикладываем к туловищу в нужном месте и фиксируем нитью.

4

Одеваем куколке юбку. Вначале берём одно полотнище, прикладываем одним углом лицевой стороной ткань к туловищу переда и прочно привязываем и затягиваем нитью, обрываем. Затем берём второе полотнище юбки, прикладываем к задней части туловища лицевой стороной ткани и прочно перевязываем, затягиваем и обрываем. Юбка готова.

5

Оформляем передник. Декоративный лоскуток в народном стиле, прикладываем под грудь лицевой стороной к груди, перевязываем поясом из ленты и завязываем узелок с бантиком.

Передник опускаем вниз на юбку и расправляем.

6

Вокруг лица куклы обвязываем декоративную тесьму, сзади завязываем узелок.

Вокруг головы завязываем платок из яркой красочной ткани. Кукла-оберег готова. 21