

Использование электронных средств обучения при проведении практической работы по учебному предмету «Трудовое обучение»

*Судацова Ирина Сергеевна,
учитель профессионально- трудового обучения
(швейное дело)*

Электронные средства обучения хотя и являются объектом технической среды, но значительно дополняют и расширяют возможности для активного введения ребенка в мир творчества на уроках трудового обучения.

ЭСО как информационные средства, повышают эффективность обучения, экономят время на уроке, дают возможность дифференцированного подхода в обучении, позволяют решать многие практические задачи на уроке.

Поэтому, я в своей практике достаточно часто использую электронные средства обучения, которые, по методическому назначению можно классифицировать следующим образом:

- обучающие (для получения и усвоения новых умений и навыков в практической работе);
- программные (помощники в создании проектов и быстрой реализации идей на стадии моделирования с помощью современных технологий);
- контролирующие (для проверки учащихся способностей применять полученные знания на практике);
- демонстрационные (для выбора объекта труда и устойчивого интереса к практической деятельности);
- информационно-поисковые (для развития навыков учебно-исследовательской деятельности, работы с информацией и реализации творческих способностей)
- игровые и др.

Из опыта своей работы, я расскажу, как можно использовать разные виды электронных средств обучения при проведении практической работы на уроках трудового обучения.

Одни из самых эффективных - это *обучающие ЭСО*. Я использую видеоролики, мастер-классы и видео уроки при ознакомлении и отработке новых навыков в практической работе.

Используя видео, например, по теме «Вязание крючком», получаешь большую экономию времени на уроке. Учащиеся видят на экране (в увеличенном виде, что очень удобно) технику вязания, повторяют показанное самостоятельно. И только затем, кому не понятен учебный материал, объясняю самостоятельно.

Чаще объяснение новой темы мы проводим в сопровождении презентации.

Я использую их и в практической части урока для наглядности поэтапного выполнения работы.

Например, карта последовательности складывания салфеток на слайде позволяет сделать восприятие материала более увлекательным и наглядным.

Ребенок сравнивает полученный результат выполнения каждого этапа с 9 образцом на слайде, оценивает его. Это способствует формированию у учащихся навыков самостоятельной работы и обучению самоконтроля.

Программные средства обучения главным образом приближают учащихся к современному подходу в моделировании и проектировании, помогают реализовывать свои идеи, а также обучают навыкам работы на компьютере.

Таких программ много можно найти по ссылкам на сайтах по рукоделию, я познакомлю лишь с теми, которые сама использовала на уроке.

RedCafe Бесплатная программа предназначена для автоматического построения выкроек одежды и последующего их редактирования. Использовала по теме «Готовая выкройка» в 7 классе.

Stitch Art Easy - эта программа для вышивки крестом позволяет любые изображения преобразовывать в схемы для вышивания.

Aran Paint - это простая программа для создания узоров вязания спицами. Доступны лицевые, изнаночные петли, шишечки и косы из разного количества петель.

Playtime Appliqué – это программа с огромным каталогом элементов, из которых можно сделать композиции аппликации и вышивки.

Sweet Home – программа для меблировки и проектировки интерьера с учетом мелких деталей.

Астрон Дизайн – программа для разработки дизайна помещений в трехмерном режиме.

В изучении темы «Интерьер жилого дома» всегда стоит проблема показать учащимся характерные особенности интерьера, понятие о композиции, использование современных материалов в отделке квартиры и быстро сделать проект дизайна комнаты.

Такую проблему практически полностью устраняет компьютерная программа «Астрон Дизайн». Эта программа позволяет быстро и легко создавать проекты для планировки квартиры, дает возможность обставить жилье с учетом разных требований к интерьеру.

Архитекторы давно не используют бумагу, карандаш или линейку для создания планов.

Более того, сам этот процесс стал намного проще, продуктивнее и интереснее, напоминая скорее игру, чем кропотливый труд. Теперь каждый может продумать дом своей мечты, используя бесплатные программы для дизайна интерьера и планировки квартиры.

А с помощью программы «Stitch Art Easy» девочки вышили на конкурс «Юный кулинар» халаты и колпаки с фото, обработанных в программе. Благодаря этой программе можно сделать схему любой понравившейся картинке или фото, задать желаемое количество цветов, изменить палитру и многое другое для творчества.

Контролирующие ЭСО используются для проверки умений использования полученных знаний в определенных ситуациях. Это – 10 наглядные задания. Решение заданий и вопросов с фото, картинками, схемами на слайдах вызывает большую заинтересованность и желание выполнять работу, а также дает возможность реально представить, понять и оценить вопрос. В такую работу активно вовлечен весь класс.

Например, задания в картинках по теме «Стиль и силуэт в одежде», «Праздники и традиции», «Дизайн интерьера»,

Также при проведении учебных занятий я использую тест-задания с выбором ответа,

но в усложненной форме. Например, по теме «Выкройка» в 6 классе.

Демонстрационные ЭСО используются мною чаще всего для выбора объекта труда в дополнение к готовым изделиям и образцам. Например, демонстрация на слайдах или в сети Интернет изделий, выполненных в технике квиллинг. Это дает возможность самостоятельного выбора учащимися объекта труда от простого до сложного, в зависимости от интересов, вкусов и возможностей каждого, а также стимулирует познавательный интерес у школьников, вызываемый новизной и разнообразием.

Информационно-поисковые средства выступают на первый план когда дело касается проектной деятельности, которая невозможна без активного участия каждого ребенка на всех этапах его изготовления. Большую заинтересованность всех участников вызвал творческий проект «Масленица» по теме «Праздники и традиции».

Творческий проект. ЭСО на этапе учебно-исследовательской работы развивают умения и навыки работы с информацией (поиск, анализ, систематизация и т.д.). Как итог выполненной работы – защита творческих проектов в виде презентаций.

Игровые ЭСО я использую для 5-6 классов.

Всем известные телевизионные проекты развлекательных игр я адаптирую в образовательный процесс. У меня получился интересный Кулинарный поединок – итоговый зачетный урок по теме «Кулинария» в 6 классе. Или урок в 5 классе в форме игры «Поле чудес». Такая форма работы позволяет снизить уровень тревожности на итоговых уроках и привести положительный эмоциональный настрой.

Использование разных видов ЭСО в практической деятельности учащихся на уроке направлено на решение многих задач:

- о Выбор объектов труда;
- о Решение наглядных заданий-ситуаций;
- о Поэтапное выполнение работы;
- о Защита проектов учащимися с помощью презентаций;
- о В проектной и исследовательской деятельности;
- о В работе с программным обеспечением.

В заключение, хочется сказать, бесспорно, в современной школе ЭСО не решают всех проблем, они остаются всего лишь многофункциональным техническим средством обучения. Не менее важны как современные, так и традиционные педагогические технологии и инновации в процессе обучения.